Número 1– Julio 2020

APPM

DIGITAL

Tigers en Tanzania

Por Ariel Goldman

Poppers de madera balsa
Un rincón del Chimehuín
Informe Botas de vadeo
La Flaca Oliva
Entomología
Y más

Asociación Platense de Pescadores con Mosca
Argentina

Revista de la Asociación Platense de Pescadores con Mosca

Contacto:

appmlaplata@gmail.com

0221 670-8866

@asociacionplatensedepescadoresconmosca

@appmlaplata

@aplatensepm

Staff

Editor responsable:
Comisión Directiva APPM
Presidente:
Luis Durán
Vicepresidente:
Luis Ponce
Secretario:
Sergio Inchauspe
Prosecretario:
Ernesto Duarte
Tesorero:
Eduardo Galli
Protesorero:
Horacio Seran
Vocal 1:
Matías Monge de la Cruz
Vocal 2:
Juan del Grosso Sato
Vocal 3:
Alejandro Inchauspe
Vocal 4:
Carlos Yalet
Vocales Suplentes:
Lucas Bersano
Fernando Bustelo
Julio Gigli
Lorenzo Carrión
Comisión revisora de cuentas:
Santiago Perich
Felix Marti
Sergio Salvatore
Elección de notas:
Comisión Directiva APPM
Corrección, edición y diseño:
Felipe Barcelona
Luis Duran
Matias Monge de la Cruz
Sergio Inchauspe
Se permite la difusión libre de la publicación y su utilización para fines comerciales debe ser consultado a la Comisión Directiva de la APPM

Indice

Editorial.....3
Comisión Appm

Carta del Presidente.....4
Luis Durán

Un largo Camino.....5
Pesca en el Chimehuin

La Flaca Oliva.....10
Atado de Fabricio Maschi

Compromiso Asumido.....13
Con el Medio Ambiente

Tras los grandes.....15
Tigres de Tanzania - Nota de tapa

Hoy se ata.....20
Escuela de atado

Un poquito de Historia.....21
25 años de Appm por Lozano y Notario

Classic Balsa Popper.....23
Por Ale Nocetti

Hablemos de Botas.....28
Informe de Bustelo y Galli

Mi primer viaje al sur.....32
Por Santiago Catini

Un poco de entomología.....33
Derivas y pesca. Por Pablo Pessacq

La Batalla del Rivadavia
Contratapa

Bienvenidos a APPM Digital

Queremos darle la bienvenida a todos ustedes ahora como lectores de esta revista que con orgullo presentamos. Ha sido un gran desafío relanzar este material adaptándonos a nuevos formatos digitales y a los que no estamos acostumbrados. Sabemos que quienes participan de las ediciones no son fotógrafos profesionales (salvo algunas excepciones) ni tampoco cronistas de trayectoria, pero que con mucha voluntad nos han ayudado a realizar la revista. Esta publicación nace de la necesidad de poder volcar todas nuestras vivencias y formas de ver la pesca con mosca, recuperando el conocimiento de todas las personas que hemos pasado por la institución a lo largo de la historia y que con tanto esfuerzo hemos construido. También de los grandes amigos que hemos hecho en el camino y que siempre que pueden colaboran con nosotros. Queremos que sea un espacio de todos, donde cada mosquero sienta su lugar, donde pueda opinar y contar, dejar un punto de vista o una mirada de lo que tanto nos gusta hacer. Es un espacio despojado de nombres propios, pero sí cargado de nombres que en conjunto hacemos nuestra querida APPM. Por todo ello es que los invitamos a participar, a acercar ideas, a criticar y a formar parte de nuestra revista. También es un buen momento para agradecer a quienes han participado del proyecto con sus primeras notas, el aporte de archivos y la colaboración general: Sergio Inchauspe, Ariel Goldman, Alejandro Nocetti, Fabricio Maschi, José Lozano, Juan Catuc, José Notario, Lorenzo Carrión, APDL, A P M M D P, Matías Monge de la Cruz, Lucho Durán, Santiago Catini, Fabián Anastasio, Fernando Bustelo, Eduardo Galli y Pablo Pessacq

En este primer número priorizamos las notas de los integrantes de la APPM , pero en los números siguientes incorporaremos notas de la infinidad de amigos con los que cuenta nuestra asociación. Por lo tanto, invitamos a todos aquellos que quieran participar a sumarse a este humilde proyecto. Por otra parte, no es un aniversario más de nuestra querida Asociación Platense de Pescadores con Mosca porque 25 años no se cumplen todos los días. Brindemos por ello y por muchos años más!



El Mosquero Platense - Antigua revista de la APPM
Gentileza: Juan Catuc (editor de El Mosquero Platense)

¡Felices 25 años!



Queridos socios y amigos de la APPM: Tengo el agrado de poder saludarlos a través de esta nueva plataforma de comunicación que esperemos les guste y disfruten, también queremos invitarlos a participar. La idea es crear un nuevo canal que existió hace tiempo y que con esfuerzo pudimos recuperar, siempre pensando en sumar el conocimiento y las experiencias de todos los que hacemos nuestra querida asociación.

A pesar de ser un año atípico por la pandemia que nos afecta y que hoy nos encuentra distanciados, no dejemos de celebrar los 25 años que cumplimos recordando a cada uno de los que ha aportado su granito de arena, para hoy poder estar parados donde estamos.

Es un buen momento para reflexionar sobre estos primeros años de gestión que todos ustedes me han dado la oportunidad de encabezar pero que sería imposible de llevar adelante sin su ayuda y apoyo.

Hoy estamos muy contentos con nuestra querida escuela, pasan aproximadamente 100 alumnos por año, nos vimos obligados a poner cupos en nuestros cursos, también a capacitarnos como instructores tanto de Casteo como de Atado, escuchar todas las voces creo que fue nuestra mayor virtud, la pesca con mosca avanza y se actualiza a pasos agigantados. Tratamos de estar al día en todo lo que está a nuestro alcance.

También hemos realizado un ciclo de clínicas donde recibimos en nuestras sede a referentes de altísimo nivel local, nacional e internacional, que con su convocatoria han permitido lograr una buena recaudación de alimentos no perecederos y leche larga vida para donar al merendero Copa de Leche que tanto nos gusta y satisface ayudar.

No sólo estamos contentos por todas esas donaciones, sino que estas charlas tuvieron como objetivo brindar un servicio más a todos nuestros socios y amigos. Estos referentes nos devuelven muy buenas críticas de cómo ven a nuestra APPM y eso nos llena de orgullo.

El distanciamiento social por la pandemia nos frenó el envión que traíamos, pero no nos quedamos con los brazos cruzados y nos adaptamos a las nuevas formas de comunicarnos, por eso, hemos tenido la iniciativa de una enorme cantidad de charlas virtuales que espero hayan disfrutado, y que seguiremos brindando hasta que el reencuentro en el Parque Saavedra sea posible.

Otro aspecto que creo que es importante que conozcan es que pudimos reforzar cuestiones financieras que ante tanta incertidumbre económica nos dan cierta tranquilidad. Hemos realizado mejoras estructurales en la sede y están planificadas otras tantas para más adelante. Contamos con más de 25 equipos de casteo, 16 equipos completos de atado, materiales, herramientas y muchas cosas más.

También pusimos a disposición nuestra asociación para temas de protección del medio ambiente y de la conservación de especies autóctonas. Hemos elevado un petitorio para participar en el reglamento de pesca patagónico continental, también colaboramos para la protección de la albúfera de Mar Chiquita, y principalmente estamos activamente trabajando con la APDL con la bajante histórica del Paraná y con la protección de los recursos pesqueros del Litoral.

A nivel local, venimos trabajando en un proyecto junto con la Municipalidad para el cuidado y limpieza de los espejos de agua platenses (Parque Saavedra, El Bosque y República de los Niños) para que nuestra ciudad pueda disfrutar de estos tres lagos importantes para la recreación y la salud de la región.

Otra cosa que nos quedará en el tintero para más adelante es la realización de un encuentro nacional de pescadores con mosca que teníamos pensado realizar en noviembre en el Estadio Único. Al igual que el resto de nuestras clínicas y charlas, se programarán para cuando sea posible.

Nuevamente los invito a todos a participar no sólo de la revista, sino también de todas las actividades que llevamos adelante y sólo basta con acercarse, o escribirnos para proponer cualquier idea o inquietud que tengan, con gusto los escucharemos. Quedo a su disposición para lo que necesiten y siempre pensando en que la Asociación es nuestra casa.

Tristemente, no quiero dejar pasar la pérdida importantísima que tuvimos hace poco tiempo, se nos fue un gran amigo, un puntal de la APPM, esos tipos que quedan pocos, que te dan todo sin pedirte nada a cambio, esos que nunca escuchas que hablen mal. Muchos lo escuchábamos como un padre. A mi en lo personal me gustaba pelearlo y hacerlo calentar. A los 5 minutos se daba cuenta que era joda me puteaba y se cagaba de risa. Siempre nos decía hay que devolverle a la APPM algo de todo lo que nos dio, y eso lo tengo grabado. Hicimos una linda ceremonia donde nombramos la escuela de atado con su nombre RODOLFO CATINI.

Quiero que sepan que todo lo que hago por APPM siempre es con la mejor intención, cada decisión es consultada por esta gran comisión directiva y se decide por votación.

Me despido como siempre digo sean felices, disfruten cada mosca que atan, cada casteo que hacen, cada salida de pesca, cada charla con amigos. La pesca con mosca es para disfrutarla amigos.

Lucho Duran - Presidente APPM

POR SERGIO INCHAUSPE



UN LARGO CAMINO

LAS MARQUESAS EN MARZO

Las marquesas en el Río Chimehuín. Un punto característico de este emblemático río patagónico

Nos habían contado de un lugar en particular de ese río tan emblemático y atractivo como es el Chimehuín, como buenos fanáticos y entusiastas pescadores (para no llamarnos enfermos), organizamos una salida hacia esos pagos, serían unos días de exploración de varios lugares.

Después de los preparativos y organización de implementos de pesca, camping, cocina, alimentos y repuestos del vehículo (si usted leyó bien, una camioneta llena de repuestos por cualquier percance), emprendimos el viaje hacia nuestro destino, Junín de los Andes. Seríamos de la partida, nuestro conductor y repuestero Walter conocido como "Petete" por muchos de nosotros, Felipe, Lorenzo "el Colo" y el que escribe o intenta, Sergio o "el Mudo".

Nuestro viaje transcurrió sin ningún sobresalto, salimos de La Plata a las 12 de la noche y 17 horas más tarde ya estábamos en el destino. Después de organizarnos y con muchas ganas de pescar pudimos pegar un ojo hasta el otro día que sería el comienzo de nuestra ansiada salida de pesca, la primera jornada de las pactadas. Así fue que salimos hasta nuestro lugar de pesca que nos habían indicado, dejamos el vehículo en la tan conocida curva del manzano. Debo decir que el lugar está muy mejorado desde hace un tiempo atrás, cuenta con personal de la municipalidad de Junín que hace las veces de seguridad y de oficiales de guardapesca, para que esté todo en orden, cosa que me parece que es algo para recalcar este buen trabajo. El día había comenzado muy bien, estaba amaneciendo, no había viento solo una brisa, el solcito empezaba a calentar, por lo cual decidimos no calzarnos los waders hasta el lugar de llegada ya que serían unos cuantos kilómetros, así que mochila y equipos al hombro arrancó la caminata hasta nuestro destino, sin antes olvidarnos de la foto de rigor en el puente.

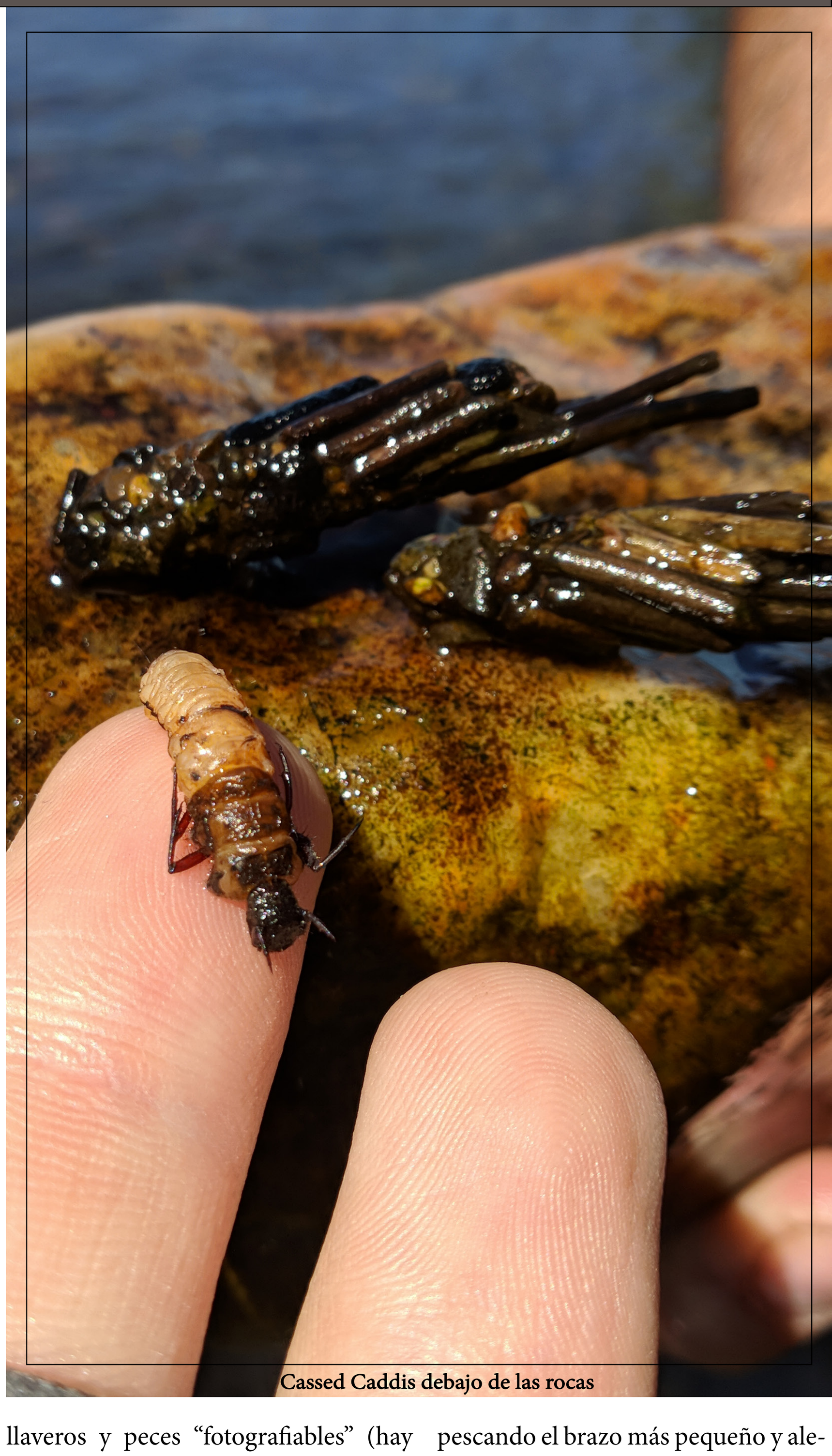
Hay que reconocer lo difícil que es tener el río a un costado con muchos puntos de pesca al alcance y no pescarlos, nos habíamos propuesto ir hasta el lugar indicado sin pescar, disfrutar el paisaje y ubicar lugares para la vuelta si es que el point elegido nos ninguneaba y no nos daba alguna satisfacción. Después de unos 45 minutos caminando sin prisa pero sin pausa… si 45 minutos… a veces nosotros, los pescadores, no caminamos dos cuadras para hacer compras pero para ir a pescar los caminamos y con gusto!!!, llegamos a nuestro spot de pesca, dejamos las mochilas, nos dispusimos a armar los equipos y decidir con qué mosca íbamos a comenzar. Acá voy a hacer un comentario que tal vez sea útil para alguien y que siempre lo escuché de pescadores más experimentados: hay que mirar el río sin apu-



rarse, tomarse unos mates, fumarse un pucho o simplemente observar el entorno, hay que levantar las piedras del cauce para ver qué es lo que se está moviendo en el río o qué es lo que está volando, porque eso es lo que les importa a nuestro objetivo. En este caso fue así que observamos una pequeña eclosión de pequeñas caddies, por lo tanto Felipe salió a la cancha con una caña G Loomis Streamdance 4, línea de flote Cortland 440 wf 4 con una Klinkhammer, el Colo con una caña Tfo BVK n°5 y una línea SA Mastery Trout WF5F y también la misma mosca, Petete con su Echo Base nro 3 linea WF 3F de Echo con una Goddard Caddis y yo arme mi equipo de toda la vida una caña Echo Solo nro. 6 con una línea de flote SA Supra nro. 6 y una mosca seca, una parachute caddis con un poste de foam que ya me había dado buenos resultados en otras oportunidades.

¡A PESCAR!

Ya para el momento de la pesca en sí, el calor se estaba haciendo notar por estos lares, (hago esta salvedad porque después iba a ser un factor de una anécdota especial), así que dejamos los waders en las mochilas y elegimos los lugares que a cada uno nos parecían mejores para intentar engañar alguna trucha, que para ese momento salían a tomar algunas de las mosquitas que estaban volando y tocando el agua. Comenzamos a pescar desde fuera del agua, en ese sector la corriente del río se dividía en dos, la orilla más lejana era una gran corredera que chocaba contra una pared de piedra y en nuestra orilla se armaba un gran remolino donde se acumulaba una maraña de resaca de palos y hojas pero se las veía patrullar y cada tanto salir a comer, así que no hacía falta ingresar al agua para llegar a estar pescando. La primer captura no tardó en llegar de la mano de Felipe, una hermosa arco iris que fue un indicio de que iba a ser un gran día, Luego el Colito pinchó una trucha que no iba a regalar fácil su engañada y se metió de lleno en la resaca, con lo cual tuvo que trabajar más de la cuenta para poder lograr su captura y posterior foto. Yo pude lograr mi primer pescado al final de la corredera, otra arco promedio que logró bajar mi ansiedad, Petete pescó su primer trucha, también una arco al comienzo de la corredera. Ya habíamos pescado los cuatro en la primer media hora!!! …misión cumplida no estábamos zapateros… Las Marquesas nos habían recibido de mil maravillas y así estuvimos un buen rato logrando capturas alternadas entre



Cassed Caddis debajo de las rocas

llaveros y peces “fotografiables” (hay que contar las buenas y las malas).

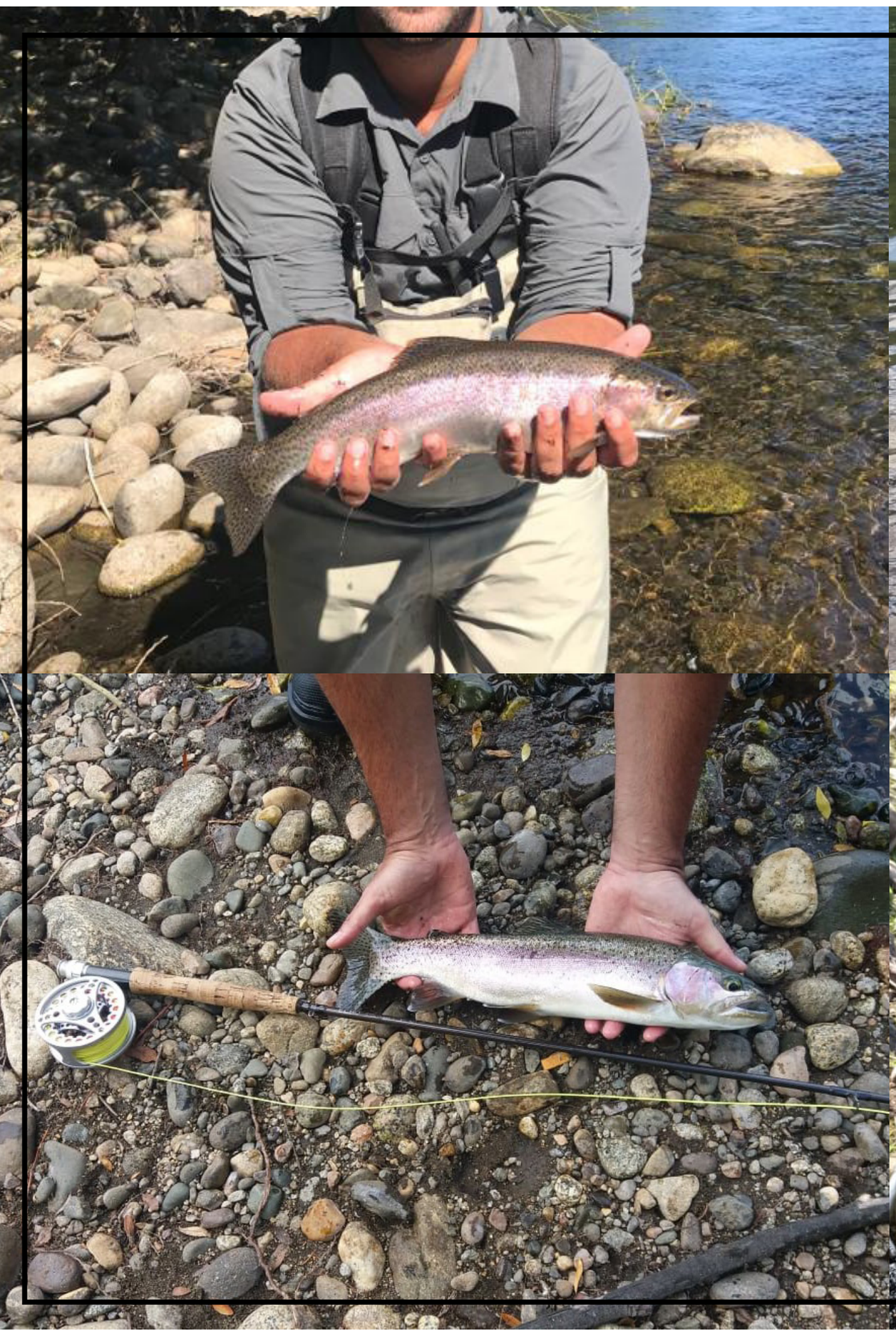
Después de un rato cambiando moscas y logrando capturas, decidimos con Feli y el Colo cruzar el río para ver qué había del otro lado, así que nos calzamos los waders y botas, ahora si parecíamos mosqueros jajajaja, y cruzamos para tener otro punto de vista del lugar, porque desde donde estábamos era imposible tirar, ya que la mosca, por la fuerte corriente, estaba pescando muy poco tiempo. Ya todos tuneados de pescadores empezamos a cruzar el río uno detrás del otro para ver por donde podíamos pasar sin riesgo a una caída. Nos separamos para pescar ese sector, el Colo probó un poco río abajo con sus buenas capturas con ninfas tipo hare ear y las infalibles Leonnis y otras caddis, Felipe fue río arriba logrando pescar con Goddard caddis y yo me quede en un islote por así llamarlo, pescando el brazo más pequeño y alejado de donde lo cruzamos, logrando mis primeras marrones dignas del viaje en cuestión de minutos, con una Irrestible Addams de pelo de ciervo y patitas. Las truchas parecían que estaban en esa corredera más tranquilas como descansando y de paso comían lo que les pasaba sin tener que gastar energía. Luego de pescar un rato nos juntamos para contarnos nuestra experiencias de pesca y descansar. pasaron un par de balsas pescando con extranjeros, saludos de rigor y charlas con el guía a la pasada de cómo nos estaba yendo a ambos en la pesca. En eso entre conversaciones, unos tragos de agua y cigarrillo de por medio, a Feli se le da por levantar una gran piedra para ver qué había debajo, y para sorpresa nuestra vimos varios cassed caddis de gran tamaño, las cuales fueron fotografiadas.

Buena pesca, almuerzo, calor y al agua

Ya del otro lado del río, nos dedicamos a mirar cómo encarar la situación, las veíamos subir y bajar pero con una actitud más tranquilas y examinadoras como si estuvieran esperando ese no sé qué; probamos diferentes moscas y técnicas pero algo faltaba, no sé si sería el sol tal vez demasiado alto en ese momento que las hacía ver mejor o nuestra falta de pericia para engañarlas, luego de un buen rato cambiando de lugar y de moscas sin tener los grandes resultados que fuimos a buscar, decidimos regresar a donde estaba Petete pescando, y con muy buenos resultados, a comer y a hacer un alto en la huella. Ya estábamos bien entrado el mediodía, picaba el bagre y hacía calor en serio, nos quitamos los waders, comimos algunos sanguches de fiambre, no había tiempo ni ganas de hacer algo más elaborado, sólo queríamos pescar como le suele pasar a muchos en las primeras jornadas de un viaje de pesca, ya habría tiempo para hacer las cosas más pausadas pero tienen que pasar unos días hasta que la ansiedad pase y el cansancio nos hagan esperar los descansos de las comidas.

Como ya habíamos pescado y con buenos resultados el sector del Chime que habíamos ido a investigar decidimos ir subiendo el río, hacia donde habíamos dejado la camioneta, y así fue que empezamos a buscar, mirar y encontrar distintos lugares o accidentes para poder pescar. El día se prestaba para probar en su gran mayoría con secas, las vedettes de la pesca con mosca aunque para alguno no sea así y les guste otro tipo de moscas, probamos con más o menos eficacia muchas de las moscas que fueron atadas durante el año, esperando este momento donde se hacen realidad lo que uno sueña frente a una morsa. Fueron muy efectivas las moscas ya nombradas y otras como las elk hair caddis, distintos patrones de stimulators, las diminutas griffiths gnats, las humpys, royal wullf, y así pasó la tarde entre muchísimas capturas y peces perdidos, ningún leviatán de los que sabe tener este río genial, pero del tamaño necesario para hacer creer que cada pique era espectacular, esos que doblan la puntera de la caña y te hacen tener cuidado al trabajar la presa para que no se escape, ya para eso el calor y el sol de marzo a pleno estaban haciéndose sentir.

De pronto escuchamos un gran borbollón en el río, era para sorpresa nuestra que Petete hizo gala de su presencia como nadador y se zambulló como una sirena o biguá y después de eso el Colo también decidió seguir sus pasos (o nados mejor dicho)… digamos que ese sector quedó inutilizado para la pesca. Felipe mientras tanto estaba escondido detrás de un sauce que sus hojas caían en el agua y ocultándose pudo sacar muchísimas truchas en un rato.





“No te tomes toda el agua”

Un párrafo aparte fue el tema del agua, como no esperábamos tanto calor en esta jornada de pesca, normalmente llevamos alrededor de un litro de agua para cada uno aparte de alguna que otra bebida espirituosa, pero no fue suficiente debido a la alta temperatura, ¡Qué cagada Walter….nos quedamos sin agua!!!, en ese momento recordé que dentro de mi mochila tenía un artefacto que nos podía salvar en algún momento y que había comprado por las dudas, era un filtro para el agua portátil. Nunca lo había usado, si bien alguno me puede decir es agua de un río del sur, qué puede pasar?, uno ve y escucha tantas cosas ciertas de vertidos en este río, que da resquemor beber el agua. No sabíamos si funcionaba el filtro pero otra no quedaba, era eso o tener mucha sed … y el calor y el jamón estaba haciéndose sentir. Por suerte todo funcionó a la perfección y pudimos saciar nuestra sed, a costa de bajar el nivel del río unos metros. A veces hay que tener cuidado con el tema líquido en una jornada no es para menos.

Caminata final

Y la tarde cayó entre los cerros y sauces marcando la hora de emprender el derrotero de la vuelta, desandar esos kilómetros que habíamos hecho a la ida, cansados pero felices de una buena pesca como nos habían dicho que podíamos hacer en ese lugar. Obvio que siempre hubo un tiempito para ese tirito a ese lugar que a uno le parece lindo y piensa en una trucha más!

Llegamos a donde estaba nuestro vehículo esperándonos, seguro y cuidado, cargamos nuestras cosas y brindamos con esa cerveza helada que habíamos dejado esperando nuestra vuelta y fue más sabrosa aún por la buena jornada que habíamos pasado entre buena pesca y amigos.

Que linda que es la pesca!!!

LA P.. QUE VALE LA PENA ESTAR VIVO



Filtro de agua que nos salvó



— Algunas de las moscas que funcionaron —

Atado y fotos: Lorenzo Carrión









POR FABRICIO MASCHI

LA FLACA OLIVA

FICHA DE ATADO

FICHA DE ATADO

Nombre poco ortodoxo pero de una efectiva mosca que me deparó unas excelentes capturas en el Limay, Collon Cura y Aluminé. Mosca que nació por el año 2002, cuando buscaba un pattern liviano, de buen perfil y fácil de tirar. Puede tener algo de las "Intruders" y las "Pocopelen" de hoy dia. Sin dudas una mosca que me sigue brindando excelentes capturas, armada con materiales que dan buena movilidad en combinaciones de colores mas que probabadas. Fácil de castear incluso con equipos chicos. Métala en su caja, y será bien recompensado.

Fabricio Maschi

Materiales

Anzuelo: cualquiera pata larga para streamer # 6
Hilo: 140 o polithread negro
Cola: 2 hackles de cuello de gallo oliva
Brillo: 2-3 fibras de flashabou perlado
Cuerpo: hilo polithread naranja o floss
Sobrecuerpo: 6-8 fibras de flashabou perlado
Ribete: alambre fino de cobre
Collar: marabou oliva
Cabeza: hilo negro y ojos opcionales 3d

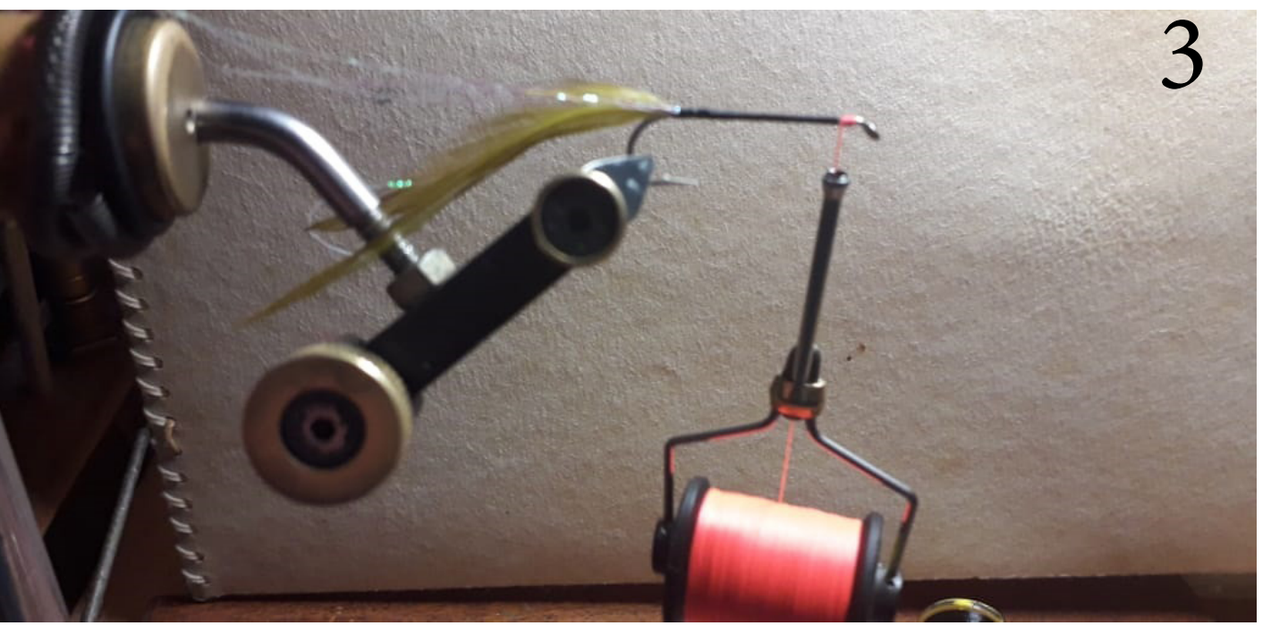

La Flaca Oliva



Anzuelo de streamer #6. Cama de hilo



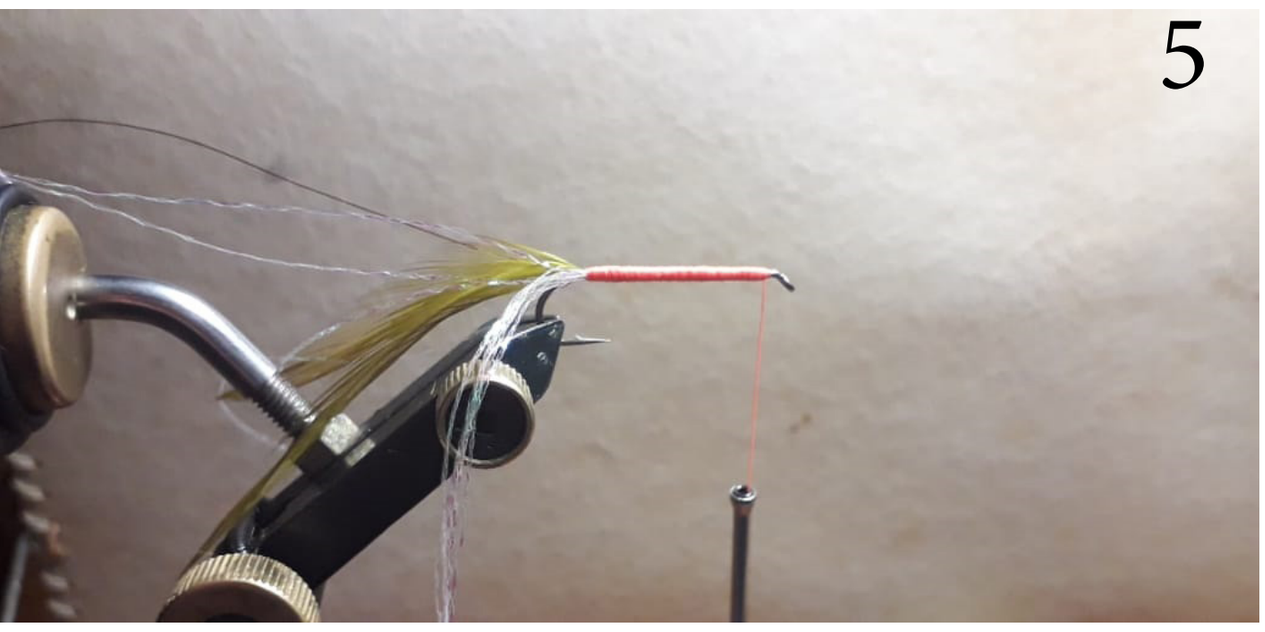
2 hackles geneticos oliva mas 2 fibras de flashabou perlado



Cambio de hilo negro por hilo naranja o floss naranja



Colocar 8 a 10 fibras de flashabou perlado



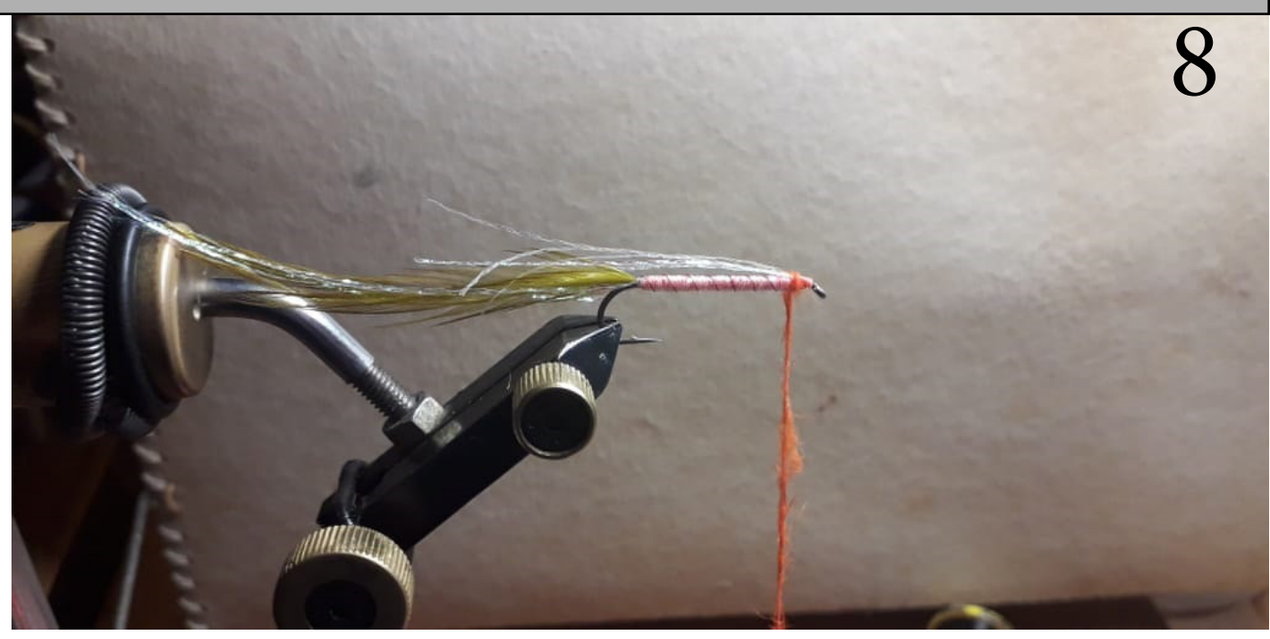
Y luego colocar alambre de cobre. Terminar de emparejar el cuerpo con el hilo o floss



Enroscar el flashabou y ribetear con el alambre



Tirar las fibras de flashabou hacia atras



Colocar dubbing de conejo naranja



Armar una rampa de dubbing



Elegir una pluma de marabou oliva



Atar por la punta



Dar 3 vueltas formando un collar



Hacer una cabeza y cementar



Pegarle ojitos 3d de 3 mm



Poner resina uv.
Se observa el perfil de la mosca mojada

LA FLACA OLIVA
Por FABRICIO MASCHI

COMPROMISO ASUMIDO

Asociación Platense de Pescadores con Mosca
22 feb. a las 17:02 •

Ponemos a disposición de nuest… Amigos, información muy importante so… nos para realizar denuncias en la Provinci… Ver más

COMPROMISO ASUMIDO

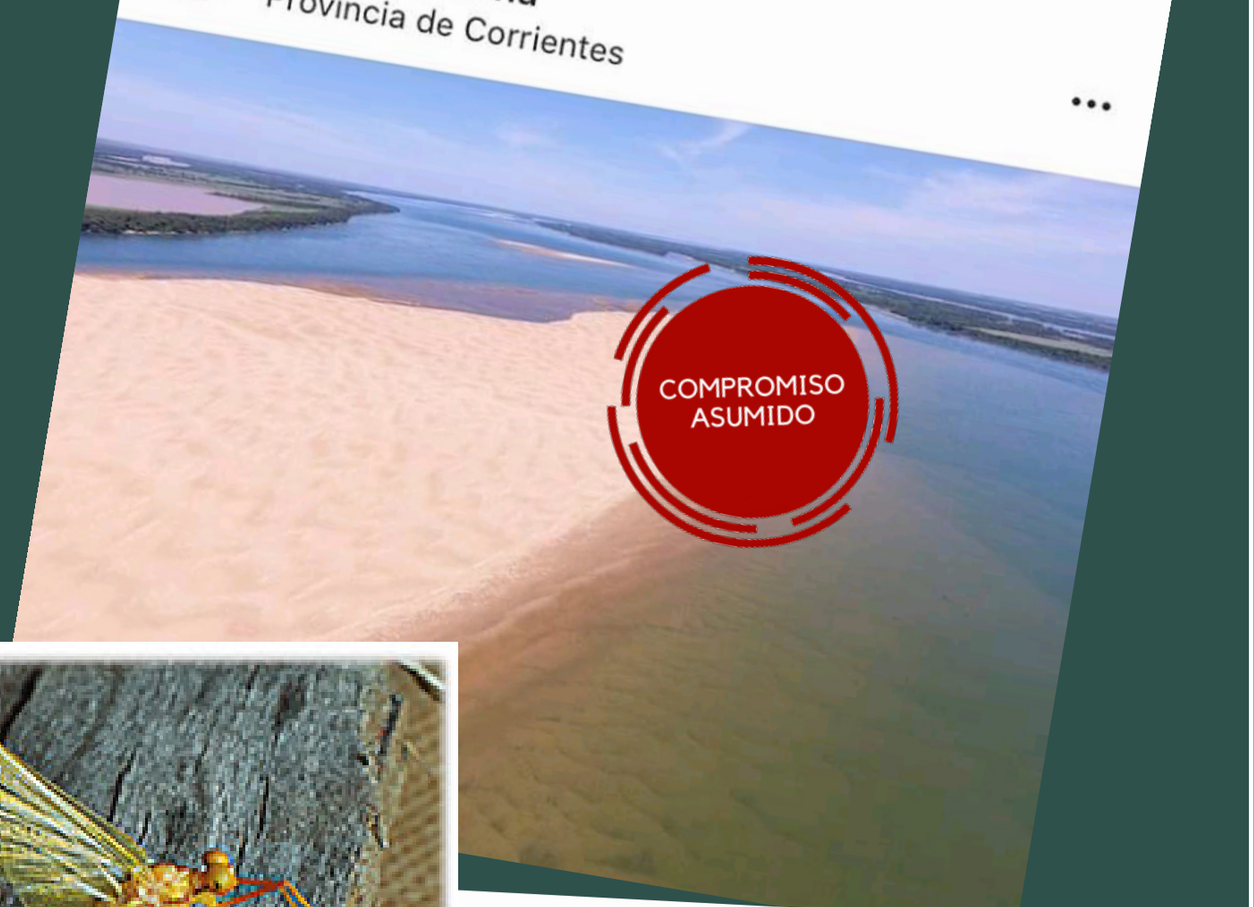
¿SABES DONDE COMUNICARTE PARA REALIZAR TU DENUNCIA SOBRE PESCA ILEGAL, O CUALQUIER OTRO DELITO CONTRA NUESTROS RECURSOS NATURALES EN LA PROVINCIA DE CORRIENTES?

APDL
ASOCIACIÓN DE PESCADORES DEPORTIVOS DEL LITORAL

Asociación Platense de Pescadores con Mosca
29 de nov. de 2019 a las 13:54 •

Bienvenidos a los muchachos de la Asociación de Pescadores Deportivos del Litoral @apdl.argentina a Instagram. Intentaremos colaborar desde nuestra In… Ver más

apdl.argentina
Provincia de Corrientes



Asociación Platense de Pescadore con Mosca está aquí: **Asociación Platense de Pescadores con Mosc**
20 de dic. de 2019 a las 14:22 • La Plata

COMUNICADO DE LA COMISIÓN DIRECT… APPM.

Ante los hechos de público conocimient… acontecidos el día lunes, en aguas del A… la Pro… Ver más





Asociación Platense de Pescadores con Mosca
26 de dic. de 2019 a las 15:28 •

…el Foro Argentino de Asociaciones de Pesca …sca, rechazamos la idea de envenenar nuestras … exterminar la biodiversidad aguas abajo… Ver



Asociación Platense de Pescadores con Mosca
13 abr. a las 18:10 •

Esto pasa en el Litoral.

Es hora de que TODOS nos comprometamos…. Ver más



Asociación Pesca con Mosca Mar Del Plata
30 may. a las 22:57 •

Depredación en la Albufera de Mar Chiquita.🌎📢
.
.
#mardelplata #marchiquita #albuferamarchiquita #pescaconmosca #pesca #flyfishingargentina #flyfishingonly #mdp



CON EL MEDIO AMBIENTE

TRES PROBLEMÁTICAS EN AGENDA

Desde los inicios de la APPM hemos tomado una postura con respecto a los temas medioambientales y a la conservación de los recursos ictícolas. Primero porque creemos que nos corresponde como Asociación, segundo porque es necesario y tercero porque es un compromiso asumido, sin ambientes sanos, no hay pesca.



Y a lo largo de estos 25 años nos hemos capacitado, incorporamos a especialistas en el tema y dimos los debates necesarios para poder tomar esa postura, siempre pensando en el crecimiento de nuestra actividad y en la conservación de nuestros pesqueros. Lejos de ser una postura egoísta e interesada, tratamos de tener una visión holística de la problemática, contemplando a todos los factores que intervenimos y necesitamos de nuestros espejos de agua.

Es por eso que hoy nos encuentra trabajando en tres frentes de conflicto que esperamos se puedan resolver y sobre los que hemos volcado no sólo nuestro apoyo, sino que ofrecimos recursos humanos para poder llegar a buen puerto. Esos tres espacios en los que creemos que podemos aportar nuestra estructura son: La modificación del reglamento de pesca patagónico continental, la bajante histórica del Río Paraná y sus sistemas de veda, y el manejo del recurso íctico en la albúfera de Mar Chiquita.

Desde nuestra Asociación vemos con vital importancia la necesidad de modificar el reglamento de pesca continental patagónico, el cual ha quedado completamente desactualizado a los tiempos que corren y en donde aún se discuten cuestiones de anzuelos o modalidades pero nadie se pregunta por el impacto de los salmónidos y las resiembras sin control.

Sobre lo que acontece en el Río Paraná, también tenemos nuestra mirada y estamos colaborando en conjunto con la Asociación de Pescadores Deportivos del Litoral (APDL). Allí no solo vemos las consecuencias de la falta de políticas serias sobre el manejo de los recursos, sino los efectos del cambio climático y el daño que los seres humanos le generamos a nuestro planeta.

Una problemática seria, grave, que pone en riesgo la fauna ictícola de todo el Litoral y que desde la APDL se ha trabajado en diferentes acciones en las Provincias de Misiones, Chaco, Corrientes, Santa Fe y Entre Ríos. Por otra parte, algo que surgió en las últimas charlas con los amigos de la Asociación Pesca con Mosca Mar del Plata (APMMDP), lo que sucede en la Albufera de Mar Chiquita; un paraíso natural, reserva de varias especies de importancia deportiva como el Lenguado, la Lisa, el Pejerrey y la Corvina entre otros, que ha sufrido por años el destrato de quitarle, dañarla y masacrar sus peces sin control alguno.

Las tres problemáticas representan un desafío enorme, pero desde esta Asociación estamos dispuestos a correr el riesgo, porque no vamos a mirar hacia el costado y dejarla pasar. Estamos convencidos que hay que hacerse parte, ser motores del cambio positivo y no simplemente opinar en redes o en reuniones. Nosotros en todos estos casos vemos un eje en común: la falta de políticas de Estado para defender los recursos, la falta de educación de pescadores y de la sociedad toda que hace uso de las aguas y el más visible, la falta de controles de organismos encargados de fiscalizar el cumplimiento de las normas.

Nuestra palabra clave es “el manejo ecosistémico”, comprender que el recurso natural debe administrarse para todos, no solo para nosotros que somos pescadores.

Hoy a 25 años de nuestro nacimiento, seguimos con el mismo compromiso que arrancamos: DEFENDER LOS RECURSOS NATURALES.

UN SENDERO A LA NATURALEZA
ASOCIACIÓN PESCA CON MOSCA MAR DEL PLATA

ASOCIACIÓN PLATENSE DE PESCADORES CON MOSCA
ARGENTINA

APDL
ASOCIACIÓN DE PESCADORES DEPORTIVOS DEL LITORAL

POR ARIEL GOLDMAN

TRAS LOS GRANDES

TIGRES DE TANZANIA

El Grand Caravan finalmente comenzó su descenso a través de las nubes entrecortadas que dejan ver una sabana arbolada fascinante mientras ansioso desde las ventanas del avión buscaba a el río Mnyera serpenteandola, el piloto da unas vueltas ahuyentando una manada de Impalas sobre la pista de tierra colorada donde al final se ven las camionetas y el grupo de guías esperándonos....

Es mi segundo viaje al valle del Kilombero en Tanzania, país emblemático del África de Kapuscinski, *la de las leyendas de safaris donde abundan los 5 grandes*, la del Kilimanjaro y el Serengueti, la de Zanzíbar y sus piratas en las quizás mejores playas del mundo...

Los tigerfish tanzanos (Hidrocynus vitattus) se han diferenciado del resto de sus hermanos africanos alcanzando tamaños + 20 libras y dentaduras capaz de inquietar al más avezado pescador, algo así como nuestros grandes dorados del alto Paraná o los que todavía esconde la selva boliviana en aquel soñado Tsimane de Noel Pollak.

Quizás ese paralelismo es lo que más me gusta de esta aventura, pescar tigres en África es parecido a estar pescando dorados en el río Dulce de Santiago del Estero. La estética del paisaje por momentos, y la ansiedad esperando ese cabezazo violento cuando nuestra mosca pesca la estructura de palos hace que nos sintamos como en casa, sin pecar de visitantes...los jacarandas rosados y la selva en galería nos hace pensar por segundos que estamos cerca de Atamisqui o Loreto o en el bello Miriñay correntino, o en el Secure Boliviano, pero esa imagen se corta porque quien maneja nuestro bote es un hombre de color que no deja de vigilar la cercanía de irritables hipopótamos y enormes cocodrilos.

En un juego apasionante de evolución de especies..es super interesante pensar en la tierra antes de las grandes divisiones, porque extraño capricho los dorados quedaron de nuestro lado y sus cercanos parientes evolucionaron del lado del continente africano, si hasta los grandes jacarandas se parecen tanto a los nuestros que en un juego de diferencias pone a prueba al más pintado...

Tan parientes y tan apasionantes son nuestros dorados y los tigerfish africanos que a eso he venido otra vez a este Valle del Kilombero y su miombo***, una de las más grandes reservas de la biosfera.

Viajar a Tanzania no es para ansiosos y desprevenidos, la profilaxis contra fiebre amarilla y malaria es primordial, seguros de rescate inmediato y seguros médicos, más una selección de equipo hecha a conciencia hace que recomiende no escatimar tiempo en preparar nuestro viaje ya que una vez que el avión aterrizó en la capital Tanzana, Dar es Salam y sus bellas playas indicas, apostaría que no vamos a encontrar ahí algo de equipo que no hayamos empacado en casa.

Super interesante es el arribo a la ciudad más importante de Tanzania, conviven en ella decenas de etnias diferentes y es un placer ver las coloridas vestimentas y atuendos de los locales mezclados con viajeros de todo el mundo que esperan recorrer las reservas del Serengueti o montañistas soñando con hacer cumbre en el Kilimanjaro. Reina el idioma Suajili y es oficial el inglés, resabio de la vieja colonia.

Recuperado el equipaje y terminado un paciente trámite de visado al arribo no queda más que prepararse para volar en el Caravan charteado por horas cruzando este enorme país de los lagos y montañas hacia la gran sabana del miombo donde nos esperan los ríos Mnynera y Ruhudji con sendos campamentos. El primero es un río de mayor tamaño, algo así como el Dulce Santiagueño, pero en su parte alta ostenta unos rápidos que cortan enormes basaltos rodeados de árboles de porte exuberante, a medida que baja su gran caudal se enlentece al ritmo de la sabana. El Rudhuji es una miniatura de tal belleza lleno de estructura y complicaciones técnicas para pescarlo que se me antoja una rápida comparación de tamaños con el Miriñay, o quizá por tramos al río Dorado en Salta en alguna de sus secciones más técnicas.


VISA

UNITED REPUBLIC OF TANZANIA

URT 4591386

VALID FROM / HALALI KUTOKA
26-10-2018

UNTIL / MPAKA
26-01-2019

NUMBER OF ENTRIES / UTAINGIA NCHINI MARA
Single

DURATION OF STAY / MUDA WA KUKAA
90 days

ISSUED AT / MAHALI ILIPOTOLEWA
Julius Nyerere Int Airport

ON / TAREHE
26-10-2018

CATEGORY OF VISA / AINA YA VIZA
A1

PASSPORT NUMBER / NAMBA YA PASIPOTI
22053357N

SURNAME / JINA LA UKOO
Goldman

DATE OF BIRTH / TAREHE YA KUZALIWA
01-06-1971

FIRST NAMES / MAJINA MENGINE
Ariel Bernardo

SEX / JINSI
Male

REMARKS / MAONI
JNIA; sny; USD 50; employment prohibited

TANZANIA 20 OCT 2018

V<TZAGOLDMAN<<ARIEL<BERNARDO<<<<<<<<

22053357N6ARG7106015M1901263<<<<<<<<



Comienza la acción

Me levanto a la mañana con ese tic tonto de abrir la carpa y mirar el cielo pidiendo al Dios de la pesca que no sea uno de " esos" días donde hago todo mal.....que me ayude y me compense por mis decenas de años pescando con fe y si mi mosca pasa cerca de uno de los grandes y temidos 20+ pueda estar concentrado para pelearlo y landearlo luego...., pasa todo tan rápido y es tan violento que muchas cosas pueden salir mal.

Lavado de cara, desayuno y a preparar equipos....Cañas #8,#9 y#10 arriba, reels con obvio buen freno y para este tramo del rio líneas sinking tropicales de 300 y 350 grains, en lo personal estas últimas me pagaron siempre bien y me dieron las mejores alegrias. Biminis, fluoros y aceros completan el juego con grandes deceivers doraderos en anzuelos del 2/0 al 4/0 .

Una vez arriba del bote aflojan los nervios, ya estamos jugando..., cómo no dejarse enamorar por elegantes antílopes que nos miran desconfiados desde la orilla, monos que enojados nos gritan desde los árboles y el cruce de una manada de enormes elefantes tan propios de Tanzania, me da vergüenza pedirle de nuevo suerte al Dios de la pesca y solo le agradezco por haberme dejado llegar hasta acá, ahora me toca a mi intentarlo, faltan unos minutos para el beat de río abajo, no puedo parar de pensar en la APPM y los amigos de toda la vida esperando reporte, la ilusión familiar y su paciencia ... parado en la proa del bote, toalla blanca en el piso para mejor control visual de la línea que sacamos y evitar enredos y nudos trágicos post clavada y ya a unos segundos de pasar por una estructura de palos, nuestro guía chequea la ausencia de hipos y cocodrilos.., me da el guiño para castear y sale el primero de los casts bien adentro de los palos con fe ciega y la línea controlada por la mano izquierda, cae bien estirada entre el ramerio (me rio solo y agradezco no la deje en un palo) y luego del segundo strip para evitar el enganche sale una ola detrás de la mosca que hace explotar el agua jugando con el sol recién asomado...Tanzania a pleno..!!!! dedos cortados de entrada como para entrar en calor, un par de saltos y la caña # 9 al mango doblada haciendo honor a la fe en ella. Un hermoso ejemplar de unas 14 libras con un estado impecable y mandíbula de temer... imposible bajar a hacer la foto, junto con la pelea aparecieron varios cocodrilos con ganas de desayunar así luego de arrimarlo al bote conectamos el boga grip a su boca y buscamos algún banco de arena sin cocos ni hipos cercanos para poder bajar y hacer una foto en el agua. Este proceso se hace con el mayor de los cuidados y con un respeto enorme hacia el pez, una vez encontrado el lugar se prioriza la reanimación previa a la foto, esta no deberá tardar más de unos segundos así que mientras unos vigilan el acecho de grandes predadores otros nos concentramos en una linda foto y la inmediata devolución.









Un descanso y seguimos

Luego de una jornada larguísima que incluyó cortes en los cansados e inflamados dedos, varios buenos pescados y como siempre un par perdidos nos volvemos exhaustos al campamento a descansar y compartir historias al fuego. Que seria de un campamento sin fuego...vaya uno a saber, pienso mientras me recuesto con los pies en la arena y vuelvo a agradecer con una sonrisa al cielo africano. Siendo justo con este escrito y sin cortar la esencia del artículo hay que decir que la tan agradable hora del fogón y las historias, debe ser regada por repelente de mosquitos. El atardecer es según expertos el horario de mayor actividad de Anopheles sp. mosquito vector de la tan temida Malaria, mi guía y amigo Greg estaba esa semana saliendo de su cuarto contagio...asi que 100% DEET en los pies y protegerse un poco. El 75% del las picaduras de mosquito se ubican en los miembros inferiores dice la literatura...Sin entrar en paranoia y dejar de disfrutar vale cuidarse y no relajar. A la noche en la carpa, luego de una ducha caliente gracias a un simple y super efectivo calefón a leña de jacaranda, repasamos anzuelos, afilamos unos y descartamos otros, reordenamos moscas y casi estamos listos para cuando se apague el generador poder descansar hasta la mañana siguiente.

El combo de antiinflamatorios hizo su efecto, los hombros y dedos de mil casts estaban listos para salir después del desayuno, tiempo hoy de capricho, de llevar mi querida caña de fibra y darme el gusto de castear mas relajado sin "herramientas", de todas maneras sin problemas se puede pelear uno grande con ella además es un placer usarla para secciones más técnicas donde meter la mosca en lugares pequeños es un juego apasionante y por alguna mágica razón el casting stroke con esta caña es maravilloso, al menos a mi me queda bárbaro, así que gastadas de los amigos por mi caña de por medio me di el gusto de tener una mañana memorable y a los que me gastaban con : .... anda a pescar chanchitas Colo...!!!!! les devolví una colección de buenas fotos que juntos disfrutamos después...memorable sacar media docena de buenos portes de entre 10 y 15 libras con este rig..!!!



"Plus twenty" +20

Por la tarde pasaríamos por una sección del río de curvas largas sobre barrancas que si las familias de hipos nos dejan son lugares preferidos de las grandes hembras de tigre, así que guarde la de fibra y saque a la cancha la #9 de grafito con 350 grains listos para soñar con el +20, venia muy bien y pegando cerca así que era cuestión de paciencia...

Lindo cast, pequeña corrección y a disfrutar con fe de una deriva peinando la curva que pintaba bien....5, 10 segundos y nada pasa, vuelvo a castear de testarudo al mismo lugar, esta vez si se enojo algo grande y sentí como la violencia de la corrida me quemaba los dedos hasta que el reel entro a jugar a mi favor...se veía una pequeña línea blanca de piel quemada cruzando la palma de mi mano izquierda, especie de impuesto a pagar por molestar una hembra adulta de tigerfish.... hermoso salto que avisaba de una pelea cercana al bote así que rogaba nada se enrede en mi línea, y pudiera dar una franca pelea a este gran ejemplar, mi amigo y el guía gritaban "Plus Twenty" yo trataba de no escuchar para no arruinarla fiel a mi estilo más representativo, pasaron varios minutos hasta que pude arrimarlo justo a tiempo para movernos ya que un par de hipos no estaban muy de acuerdo con nuestro deporte así que copo y a buscar un banco lejos de las bestias irritables. Era grande y lo sabíamos pero la balanza no siempre respalda las ilusiones asi que había que esperar, buscando un lugar calmo para landear el pez seguro de cualquier ataque; me sentí pleno y satisfecho,... gran día hoy.

Over 20 pounds + !!!!! abrazos, alegría de equipo y agradecimientos, feliz sesión de fotos y hembra fastidiosa al agua nuevamente.



Yellowfish

Si hay algo que he tratado de hacer durante mi vida de viajero y pescador curioso es ampliar mi horizonte de especies así que tal como a mi me gusta mañana iríamos con equipos #3 y #4 tras los yellowfish (Labeobarbus sp.), especie de barbo super interesante y esquivo además de tener una librea muy colorida para las fotos. Si bien pueden llegar a mayores tamaños el promedio para la zona de uno bueno es entre 700 grs y dos kilos. Se lo pesca ninfeando con indicadores, su tomada sutil hace recomendable el uso sobre todo para primerizos en esta especie que junta una notable cantidad de fanáticos de todo el mundo que viaja a pescarlos, tal es la atracción por estos peces que mosqueros visitan países como Lesotho desde todas partes del mundo y hay operaciones exclusivas de yellowfishing en varios puntos de países africanos.

Me encantó pescarlos con caña # 4 y con beadhead Copper Johns y Carrots en pequeños anzuelos # 16 en pozones y pockets entre basaltos y desbordes del río Mnyera, pude al menos clavar un par de lindos ejemplares de cerca del kilo para luego emprender el regreso rio abajo al campamento. Semana memorable,... grandes historias y muy buenos pescados, más escenas de gran impacto visual dentro la reserva del Kilombero que suma más de 7000 km cuadrados de concesión y mas de 100 km de ríos en total solitud. Cada día la sucesión de encuentros con aves y animales extraordinarios hicieron que la pesca redondee un aventura inolvidable, esas que me impulsan a viajar buscando peces y enseñanzas por los más variados ambientes.

Imposible no cerrar esta nota con un eterno agradecimiento a la A.P.P.M, la gran formadora de mi curiosidad y de las mas lindas amistades con las que hemos gastado cañas y pasahilos durante estos cortísimos 25 años...







¡HOY SE ATA!

Desde hace poco más de un año creamos un nuevo espacio dentro de la escuela de atado denominado “Hoy se ata” destinado a crear un vínculo cercano entre instructores, alumnos y socios en general.

La propuesta consta de la elección de un patrón de atado quincenal (semanal durante la cuarentena) para que pueda ser estudiado en todos sus aspectos: modelo clásico, variantes, historia, técnica de pesca recomendada, ambientes, perfeccionamiento de su atado, etc.

Se pide la participación de todos los integrantes del grupo de Whatsapp para poder hacer correcciones colectivas y compartir experiencias con la utilización de los patrones. Se trata de un espacio pedagógico amplio y con buena voluntad de aprendizaje.

A medida que se cumplen con los atados, cada uno va subiendo su trabajo para someterlo a correcciones. Y la finalización del ejercicio es una clase práctica en nuestra sede (virtualmente en cuarentena) donde ponemos en común todo lo realizado.

“Hoy se ata” es abierto para todos los socios y quienes quieran sumarse están a tiempo de hacerlo.

A partir de este número de APPM Digital incluiremos en todas las ediciones una selección de los patrones que día a día se suben en el grupo.

Las elegidas del mes

ESTEBAN AGUERO



LORENZO CARRION



BETO BANFI





PABLO DELLE VILLE

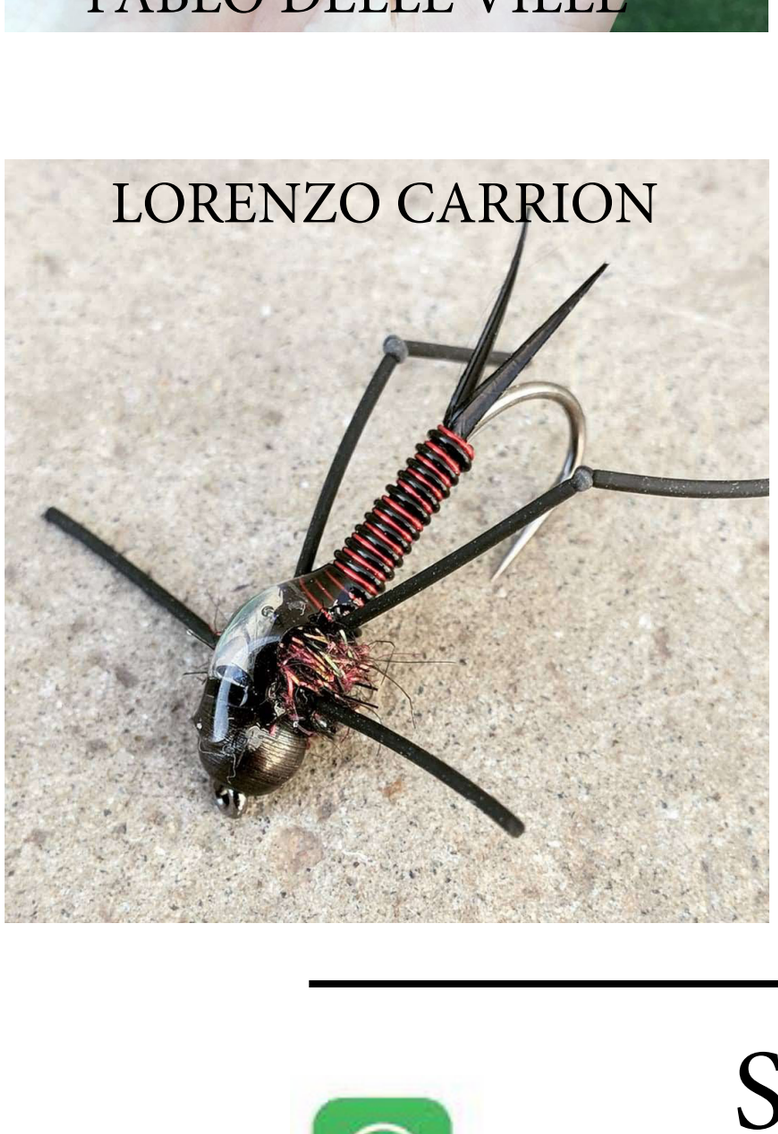


FERNANDO BUSTELO



NICOLAS LUPIANO

LORENZO CARRION



GASTON VAZQUEZ



FRANCISCO PESCI



SUMATE AL GRUPO DE ATADO

UN POQUITO DE HISTORIA

Cuando retomamos la idea de editar la revista de la APPM lo primero que pensamos fue qué tenemos para contar. Sin dudas sabíamos que en estas páginas tenían que haber peces y moscas, como mínimo, incluso quizás algo de equipamiento para la pesca y demás cuestiones que se debaten en cualquier redacción por más modesta que sea.

Pero había un desafío que era contar algo del nacimiento de nuestra Asociación. Mensajes de por medio (antes hubiesen sido llamados telefónicos) empezamos a recuperar algunos nombres que nos remontaban a 1995. -"El que seguro está desde antes de la fundación es Fabi Anastasio, a él hay que preguntarle"-, fue la primera respuesta que obtuvimos. Matías se contactó con Fabián que de inmediato llamó al Gallego Lozano, un teléfono descompuesto, pero que con la posibilidad del reenvío de mensajes podemos expresar con fidelidad lo que el Gallego le dijo a Fabi.

Este intríngulis comunicacional, que a veces complica y otras facilita, nos permitió seguir buscando nombres. -"Che, fijate que Juan Catuc fue editor de El Mosquero Platense, quizás puedas contactarlo"-. Me pasaron el Whatsapp de Juan y le escribí, para ver qué podía aportar desde El Chocón.-"Acabo de cortar el teléfono, hablé con Fabi Anastasio"-, me dijo y yo empecé a entender que en una hora la noticia había corrido como reguero de pólvora. Al otro día Juan me mandó fotos de la revista.

Mientras tanto seguimos con otros temas, las fichas de atado, las salidas de pesca, en fin, lo que hoy pueden ver en la revista, pero para mí todavía había más por conocer. Y va a quedar mucho fuera de esta historia.

Lucho me mandó un mensaje y me preguntó si había hablado con Notario, con José. Hasta ese momento no lo había llamado, así que le mandé un audio, como a tantos otros socios, invitándolo a que forme parte de la revista. Y a José no se le ocurre mejor idea que decirme que tenía ganas de hablar de los inicios de la Asociación. Me cayó como anillo al dedo para sumar una voz a este relato, que, con el perdón de los lectores, seguro tendrá imprecisiones y le faltarán varios capítulos. Bienvenida sea esta oportunidad para invitarlos a que en las próximas ediciones me ayuden a completarlo.

Recuerdos: 25 años de APPM

Por José María Lozano y José Notario



Antes de inscribir la asociación, el problema era la falta de información de todo lo relacionado a la pesca con mosca. Los pocos que la practicábamos en La Plata no nos conocíamos entre todos, yo conocía a 2 ó 3, y otro conocía a otro más y así.

Con Pablo Pessacq nos juntábamos en el parque Saavedra a lanzar, bah! tratábamos de aprender el uno del otro y mejorar porque al menos yo era un desastre.

Así fue que me llegó una invitación para juntarnos en el estudio de Pablo Tonelli. Yo conocía a Pablo de la escuela pero no sabía que le gustaba esta actividad. Fuí con Carlos Robledo, quien me había invitado a pescar truchas allá por el 88. En esa reunión conocí a José Luis Scrivano y en total fuimos 17 los que nos juntamos.

Ideller Tonelli tenía ya todo "cocinado" para fundar una Asociación y empezamos a juntarnos semanalmente. Se armó la primera comisión directiva con los pocos que allí estábamos, los primeros 17 socios fueron los que estuvieron allí. Nos reuníamos semanalmente para ver cómo iban los trámites y para ver qué cosas podíamos hacer para difundir la actividad, ese fue nuestro objetivo, que la pesca con mosca creciera en nuestra ciudad y también promover el cuidado del medioambiente y sus recursos.

Además de las reuniones en el estudio, nos juntábamos a castear en el parque Saavedra los domingos a la mañana. Nos enseñamos unos a otros para ir mejorando, probábamos diferentes cañas y líneas y así se fue armando un grupo que terminó formando la "escuela" y sus instructores con los más capacitados de aquel entonces, Pessacq, Scrivano, Maschi y Notario, a los que luego se sumaron Anastasio, Salvatore y muchos amigos que crecieron rápidamente y se fueron incorporando al staff de instructores.

Al año de su fundación, alquilamos la casa de la calle 61 entre 13 y 14 y ya éramos 70 socios. Ya era 1996 y el mundo cambió de pronto para nosotros cuando apareció internet!

Era alucinante poder acceder a todo el conocimiento desde la pantalla. Yo llevaba ya 8 años peleando cada día para conseguir un libro o un artículo para leer, no era fácil. En la sede de calle 61, comenzaron los cursos para novatos, teóricos y prácticos, y esto hizo multiplicar el número de socios. Me gustaría nombrar al maestro Raúl Sommariva, quien nos enseñó mucho, especialmente en temas de lanzamiento, muy generoso Raúl. También era habitual invitar a maestros de otras localidades para charlas o clínicas, entre las que destaco el Cónclave que se hizo por primera vez en Olmos con la presencia del maestro Mel Krieger.

Algo que siempre valoro de nuestra Asociación, es la permanente renovación de sus autoridades, permitiendo que muchos se formen como dirigentes. También reconozco como el alma mater a nuestra escuela, que sigue formando pescadores responsables y sumando voluntades para nuestra asociación. Por último, no quiero olvidarme de nuestro primer presidente Ideller Tonelli y de todos nuestros socios que ya partieron a pescar en otros ríos.

Les dejo un abrazo a todos los que hoy siguen haciendo posible nuestra existencia.

GALLEGO LOZANO



Antes que nada, decirles a todos que tengo el orgullo y el honor de haber sido el primer instructor de la escuela de atado, junto con Fabricio Maschi, Pablo Pessacq y el Gallego Lozano. En el año 93 conocí a Fabricio y a Pablo, en ese entonces no se sabía mucho de la pesca con mosca. Recuerdo que fuimos a una demostración de una caña en Buenos Aires y no nos dejaron entrar, por crotos, porque íbamos en bicicleta y tren. Al tiempo nos juntábamos en una casa, poníamos un mango para comprar la pizza y el vuelto lo dejábamos para algún material, generalmente un parche de ciervo. Esa era nuestra realidad. Después se empezó a sumar gente, y al mes apareció el Gallego. "Qué hacen los disidentes" nos dijo, porque estábamos por fuera de la Asociación, que era un lugar donde se juntaban a tomar café y contar salidas de pesca. Nosotros teníamos otras inquietudes, éramos jóvenes con ganas de aprender. Por eso el Gallego nos dio vía libre para armar la escuela. Yo había aprendido algo con José Escribano y con el resto de los chicos intercambiábamos conocimiento como podíamos. "Si querés hacer la escuela, hacéla. Pero vas a necesitar un lugar y materiales" dijo el Gallego. A los dos días teníamos la casa de 61 entre 13 y 14, que la dimos vuelta para que quede bien. Recuerdo que me fui a mi ciudad, a Mar del Plata, y le compré siete equipos de atado a Marcos Córdoba, y me donó uno más. Íbamos por los pocos fly shop que había en Buenos Aires y les pedíamos donaciones para la escuela de atado, de cara duras. En el primer curso se anotaron 14 personas, pero teníamos 8 equipos de atado, así que tuvimos que desdoblar las clases. Algo que quiero destacar es que no hay nada como aprender a atar con alguien al lado que te enseñe, ningún video de atado puede suplantar a un profesor en vivo haciendo las correcciones. A los seis meses vino Mel Krieger y nos designó a nosotros como colaboradores, al tiempo vino a La Plata. Nos certificamos. En el año 2000 yo estaba con la residencia así que me corrí un poco de la Asociación, estaba un poco cansado. Pero nunca dejé de pensar en la institución, y siempre estoy para lo que sea. Porque la siento como mi casa, y cada vez que voy siento un orgullo tremendo de ver en el lugar que se transformó con mucho esfuerzo. Por eso es que regalé esa remera que tanto quiero en una de las charlas. A la Asociación hay que darle siempre, no es un lugar para sacarle. Hay que darle porque ya nos dio mucho, entonces nos toca devolver. Gracias a la Asociación pude superar la muerte de mi padre, imagínense si no es importante en mi vida. A seguir para adelante y como siempre digo: **"Lo importante no es pescar sino estar pescando"**.



JOSÉ NOTARIO

ALE NOCETTI

FLY FISHING PHOTOGRAPHY

CLASSIC BALSA POPPER

ARTE APLICADO A LA PESCA

POPPERS CLÁSICOS DE MADERA BALSA



Sabemos que la asociación platense ha tenido a lo largo de la historia grandes atadores, verdaderos maestros del atado. Muchos ligados a las moscas para pescar salmónidos y también hay grandes trabajos para otras especies.

Cuando pensamos las fichas de atado para esta edición quisimos ir un poco más allá y buscamos patrones que aportaran algo distinto, no porque el resto no valga la pena ni mucho menos, pero necesitábamos algo impactante desde lo visual. Y lo encontramos. Nuestro amigo Ale Nocetti, que además de gran atador, pescador y persona, es un excelente fotógrafo. Esta combinación de lindos trabajos con lindas fotos era lo que queríamos para este número.

Disfruten del arte en sus productos, unos poppers que además son muy pescadores, pero también sepan apreciar la magia de su lente.

Por Ale Nocetti

Mi admiración y fanatismo por la pesca de peces cazadores, me lleva casi a diario a buscar patrones por la web. Fue así que leyendo una revista americana, me encontré con estos "poppers de vieja escuela", que son usados con éxito desde hace más de 100 años. Los piques en superficie generados por estos poppers en tarariras y dorados entre otros, son incomparables. A pesar que hoy en día existen una cantidad de opciones para su construcción como poliuretano, goma eva y telgopor endurecido, la madera balsa sigue siendo de las mejores opciones, por la facilidad que brinda para trabajarla y el acabado impecable que le podemos dar. Seguramente el punto débil es la resistencia, pero ¿qué mosca sobrevive a la dentadura de nuestros cazadores? Los americanos usan un endurecedor de madera para mejorar este aspecto (yo todavía no lo he conseguido).



MANOS A LA OBRA

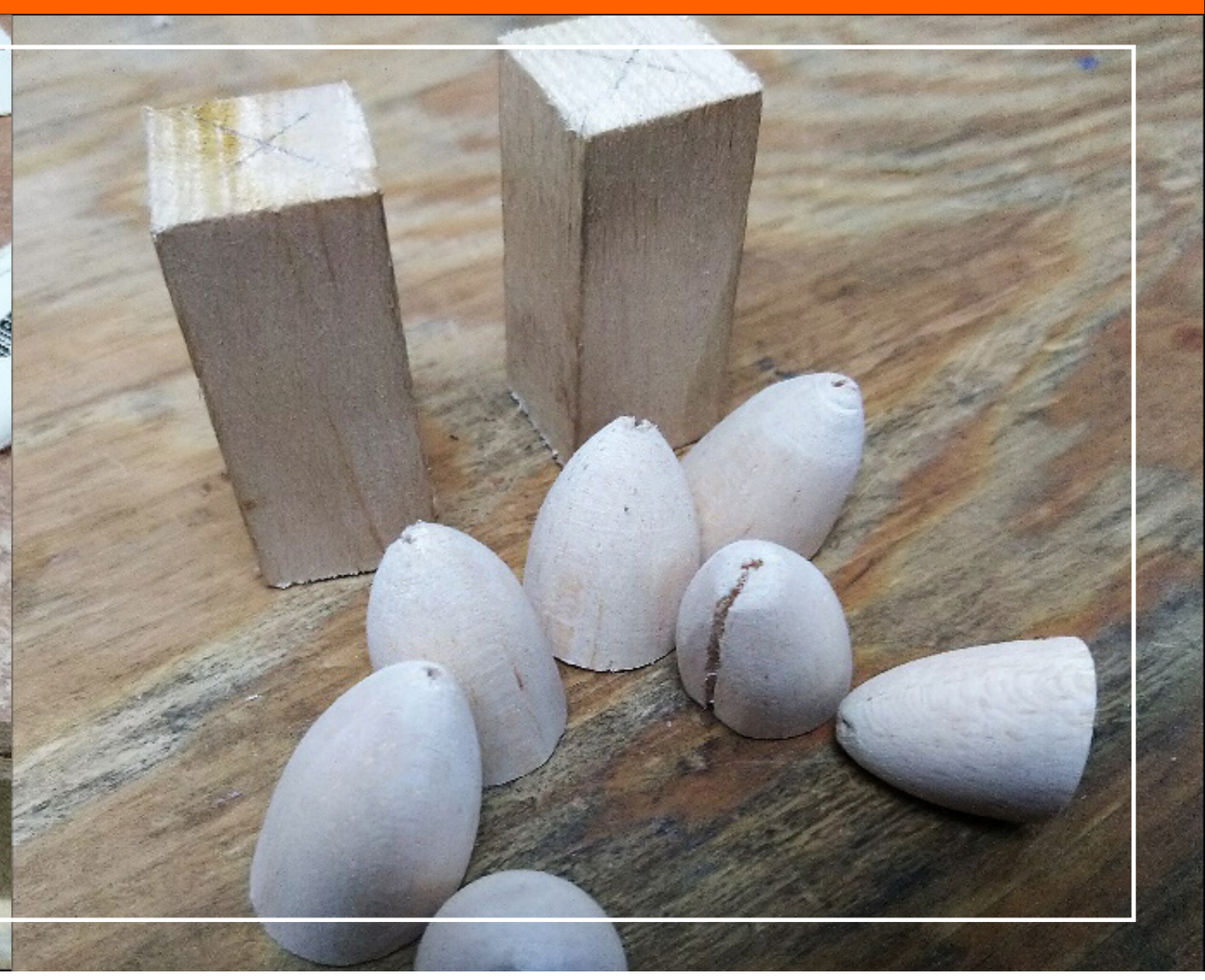
Partimos de la base de un listón de madera balsa, el que uso y consigo habitualmente en librerías artísticas de La Plata mide 20x20x900 mm. Medida más que suficiente para casi todas las opciones que pretendamos construir, esto incluye poppers, sliders y divers (más adelante explicaremos las diferencias)

1- PRIMER PASO - DAMOS FORMA

Marcamos y cortamos, en este caso 30mm por pieza. Al momento de dar la forma, tenemos 2 opciones: o improvisamos un torno (con una agujereadora por ejemplo), o damos forma con cortes de sierra o cúter. La consistencia de esta madera permite hacerlo sin mucho esfuerzo y dar un buen acabado con lijas de diferente grano.

CLASSIC BALSA POPPER

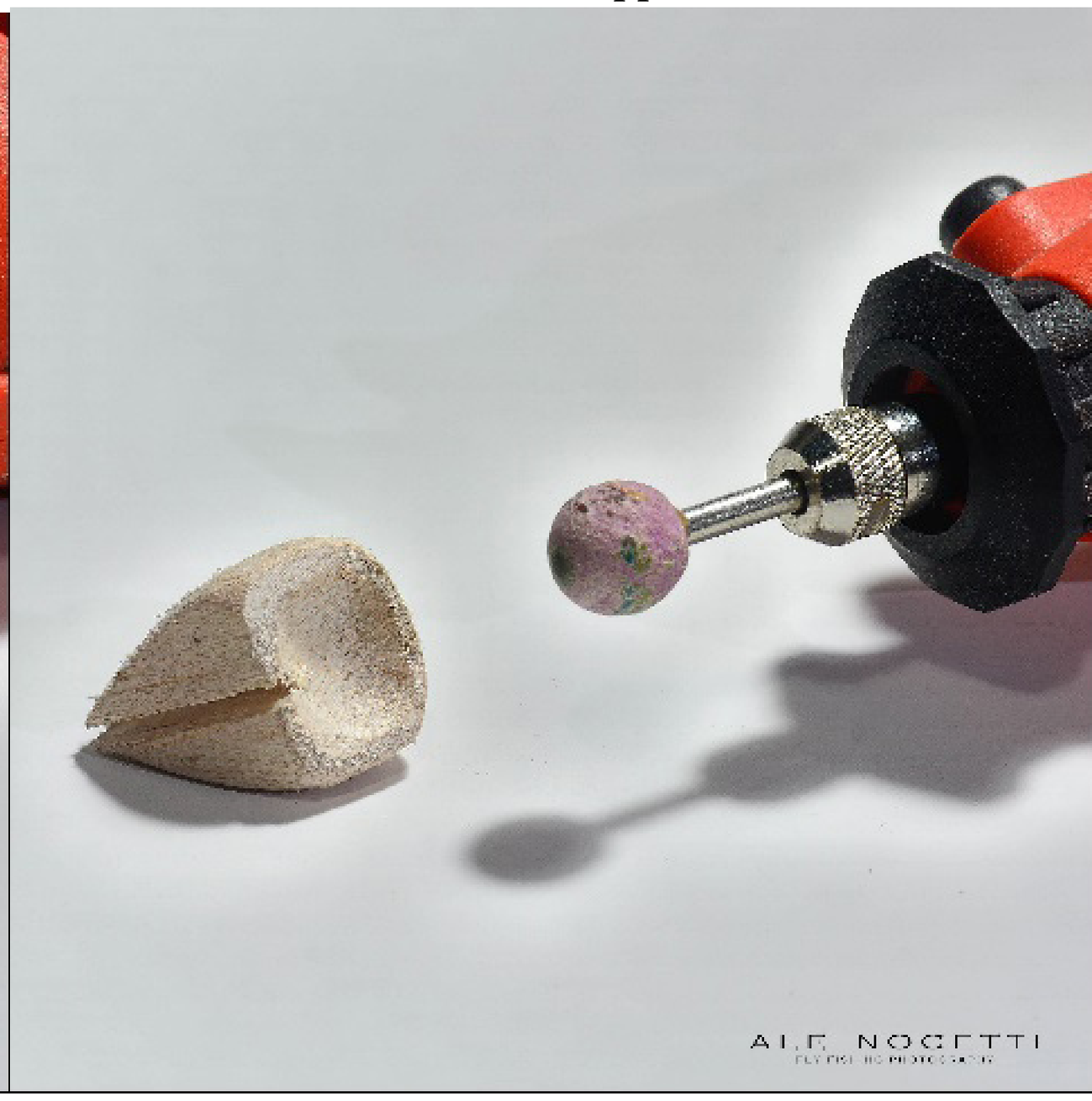




2- SEGUNDO PASO - CORTE Y DEVASTADO

Si bien tenemos varias formas de hacerlo, se agradece el uso de un mini torno de mano. Por la prolijidad y rapidez que nos brinda su uso. En la parte inferior hacemos un corte donde alojaremos el anzuelo (pegado con epoxi 10 minutos) y en el frente la concavidad clásica del Popper (si lo deseamos).



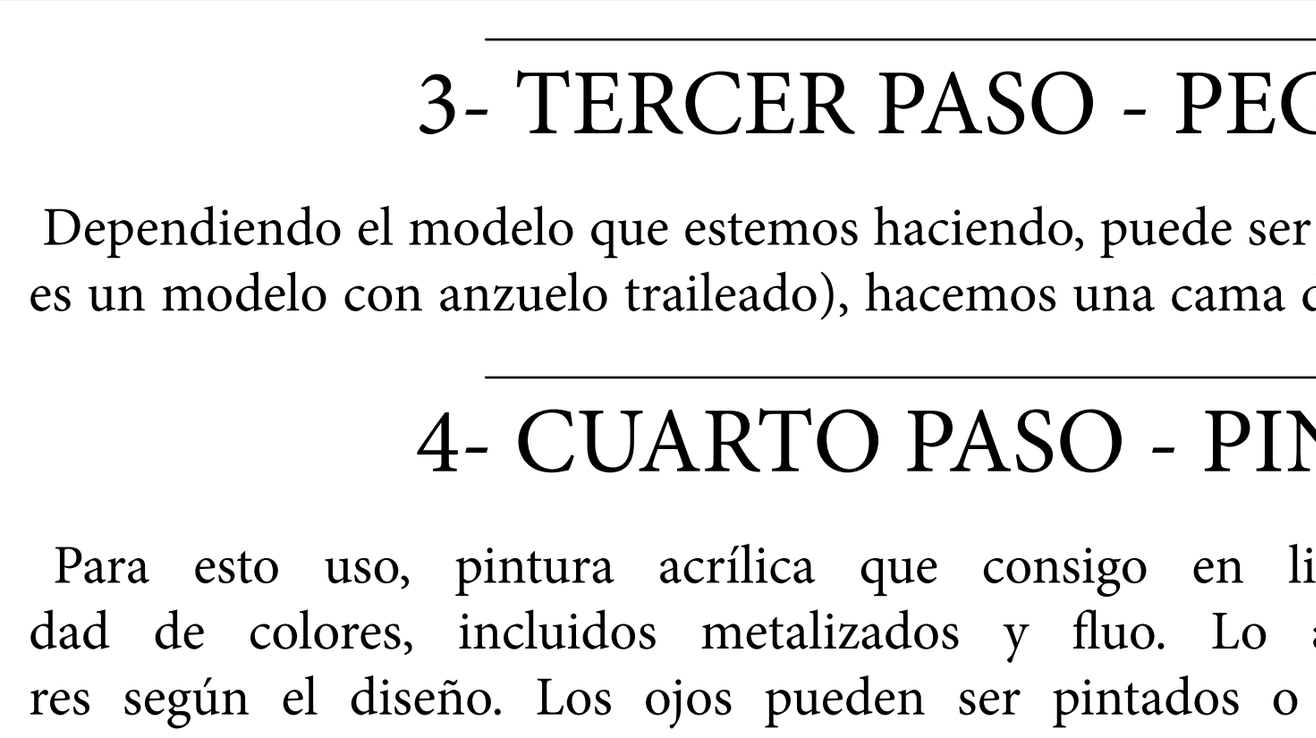


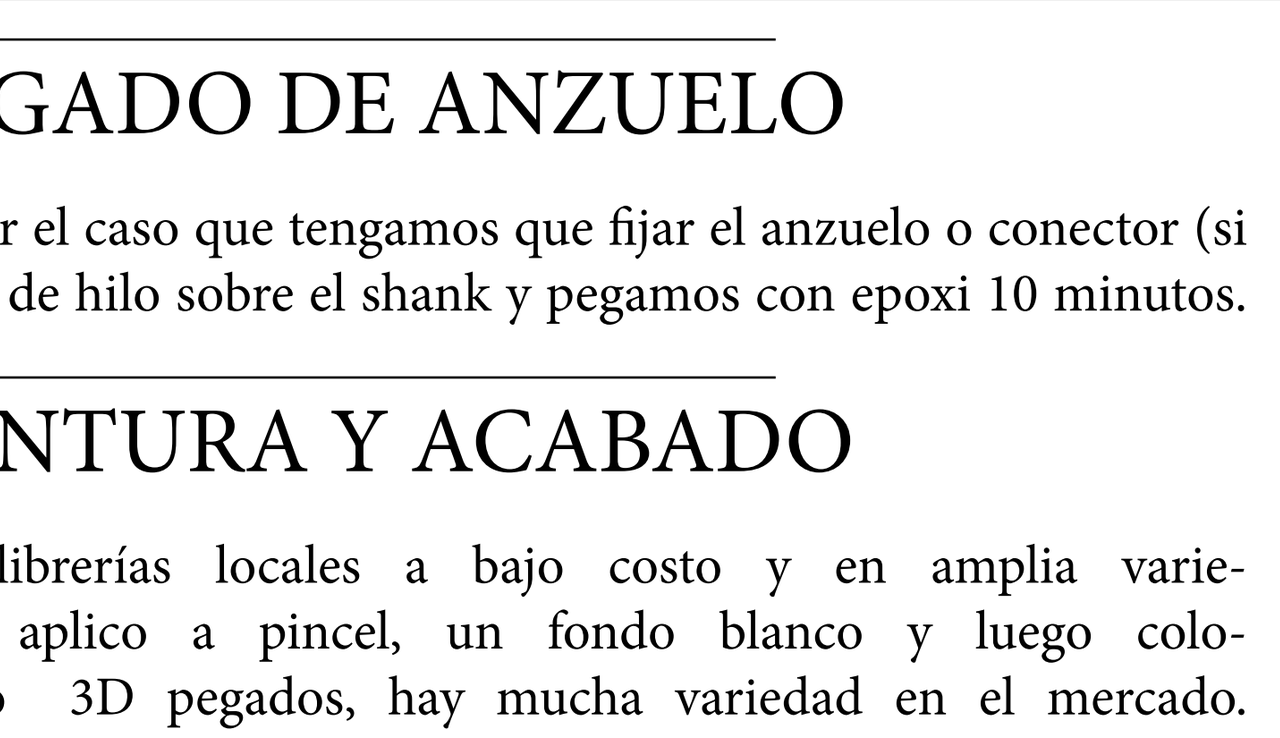
3- TERCER PASO - PEGADO DE ANZUELO

Dependiendo el modelo que estemos haciendo, puede ser el caso que tengamos que fijar el anzuelo o conector (si es un modelo con anzuelo traileado), hacemos una cama de hilo sobre el shank y pegamos con epoxi 10 minutos.

4- CUARTO PASO - PINTURA Y ACABADO

Para esto uso, pintura acrílica que consigo en librerías locales a bajo costo y en amplia variedad de colores, incluidos metalizados y fluo. Lo aplico a pincel, un fondo blanco y luego colores según el diseño. Los ojos pueden ser pintados o 3D pegados, hay mucha variedad en el mercado.







Para el acabado final uso Laca poliuretánica bicomponente, de la usada en mueblería, no sólo por el impecable acabado que otorga si no porque a la vez , ganamos algo de dureza. Una vez preparada hay que usarla porque cura bastante rápido. Permite aplicarla por inmersión y como seca rápido, aplicar un par de manos (Tener en cuenta no exagerar , para no agregar peso en demasía).



5- QUINTO PASO - AGREGADO DE PLUMAS

Listos para la etapa final, el agregado de plumas , pelos o sintéticos que creamos necesarios. No olvidemos que variando ángulos y diseños, podemos hacer Poppers que generan el clásico plop (sonido de salpicadura en superficie), divers (se sumergen al ser traccionados), y sliders (patinan por la superficie).

Notas relacionadas:
https://www.flytyer.com/the-pop-on-top/
https://www.flydreamers.com/es/atados/mc-nally-frog-popper-vl251#

CLASSIC BALSA POPPER

ALE NOCETTI
FLY FISHING PHOTOGRAPHY





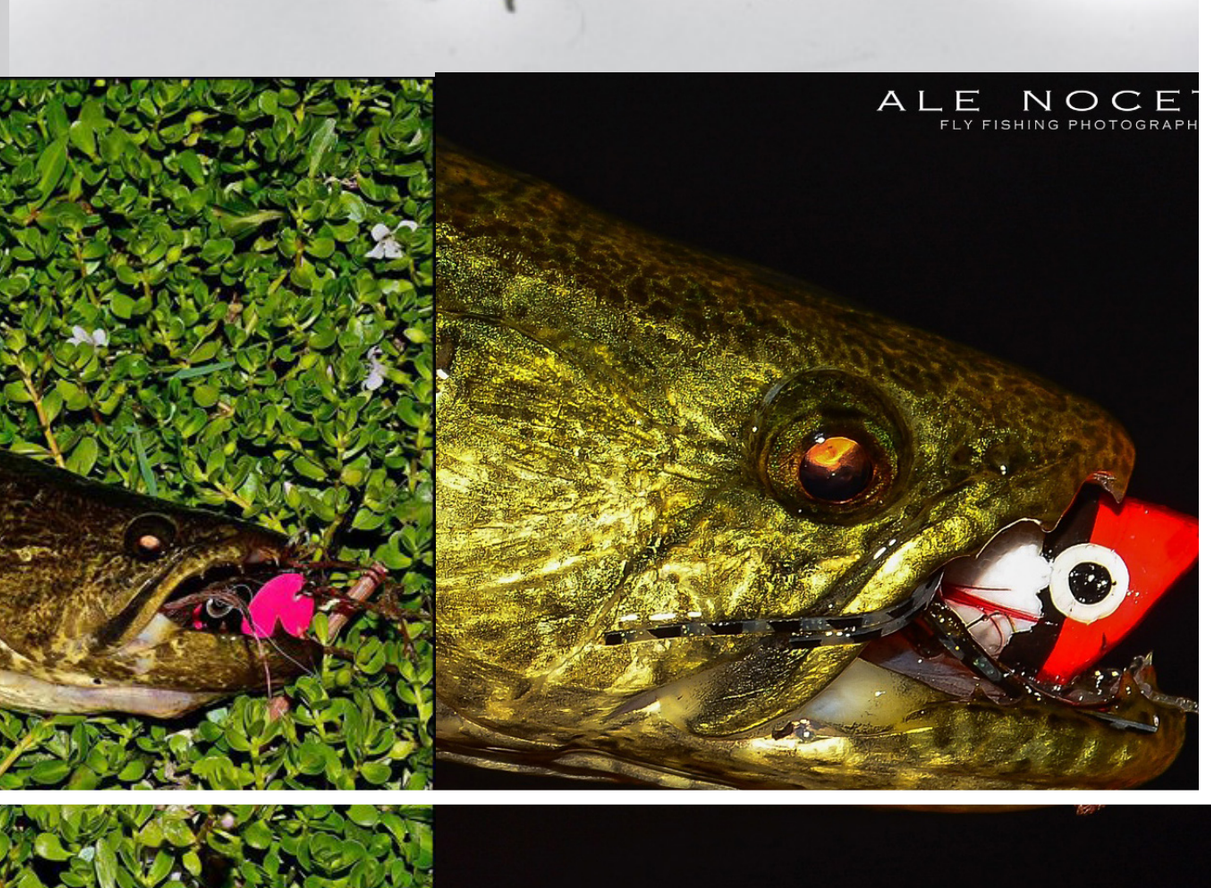
ALE NOCETTI
FLY FISHING PHOTOGRAPHY



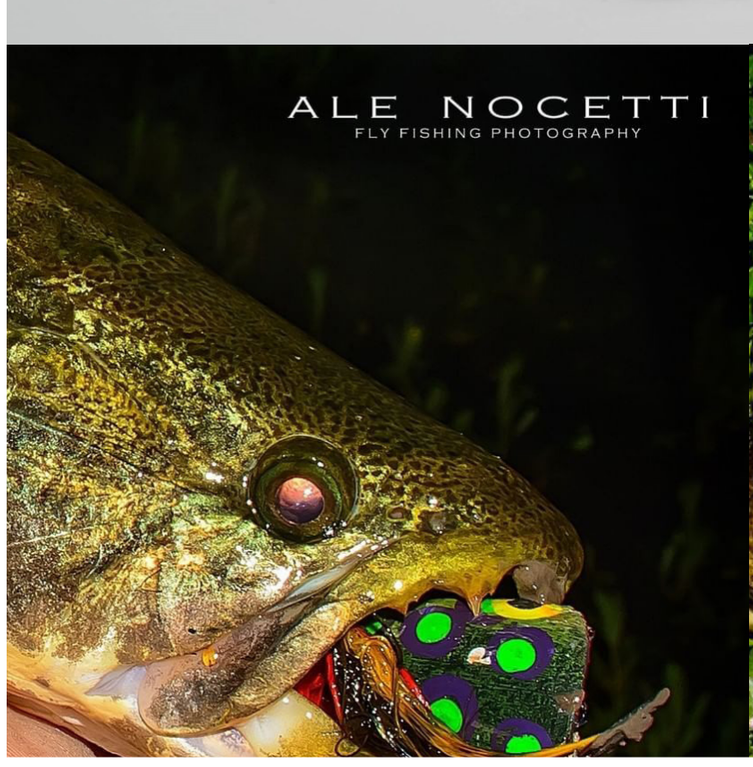








ALE NOCETTI
FLY FISHING PHOTOGRAPHY



ALE NOCETTI
FLY FISHING PHOTOGRAPHY

HABLEMOS DE BOTAS

Continuamente nos consultan qué pasará la próxima temporada con el uso de botas en la Patagonia. Les contamos todo lo que hay que saber para elegir un buen calzado desde nuestra experiencia

ALERTA: recientemente se ha descubierto el alga invasora *didymosphenia geminata* (moco de roca) en la Patagonia

Ayúdenos a proteger los ambientes desinfectando todos sus equipos (waders, botas, líneas, señuelos, belly boats y embarcaciones) que pueden involuntariamente dispersarla.



1

RETIRAR
restos de vegetación, barro, algas, sedimento y agua de los equipos y embarcaciones antes de abandonar lagos y ríos.

CHECKING
before leaving rivers or lakes, carefully remove seaweed remains and sediments adhered to gear and boats. In case you see any remains once you have left, please remove them, and place them into trash cans, noy in home sewage.



2

REMOJAR
todo lo que estuvo en contacto reciente con el agua durante al menos un minuto en un recipiente de agua con lavandina utilizando un vaso de lavandina (200 ml) cada 10 litros de agua (un balde doméstico) o en agua caliente por encima de 60°. Los equipos que abosrban agua (chalecos salvavidasm botas de vadeo, waders) debe dejarse en remojo al menos 30 minutos para asegurar su limpieza.

CLEANING
Whether might have been in contact with water should be washed and rubbed for at least one minute in any of the following solutions:
I-Leach al 2% (a small glass or 200 ml. in 10 l. of water)
II- Salt a 5% (salt 500 gr. in 10 l. of water)
III-Soak in very hot water, above 60° C.
Water absorbent gear (life jackets, ford boots and weders) should be left, to ensure cleaning, in any of these solutions, for at least 30 minutes.



3

SECAR
si la limpieza no es posible, dejar secar totalmente los equipos al sol y esperar 48 horas antes de volver a usarlos en otro sitio.



DRYING
When the cleaning process is not possible. Drying is effective if material is left absolutely dry, that is to stay: when you touch it and humidity is felt in the inside or the outside. Once gear is dry, it can only be used again after, at least, two days (48 hours) have elapsed.

A partir de la temporada 2020/2021 se prohibirá el uso de suelas de fieltro en los calzados de pesca

Do not bring used waders and wading boots to Patagonia

Our environments are free of whirling disease, mud snail, and other dangerous species. These aquatic invaders can hitch a ride on the waders, clothing, boots and other items used in waters where those species are present.

The introduction to Argentina of exotic species which could damage the ecological balance, the biodiversity and environment of streams, rivers and lakes is a violation of the Argentine Constitution and of applicable federal laws. If you are interested in fishing in Argentina, please ask your guide to provide you new or uncontamined wading gear.

ELEGIR EL CALZADO

Por Fernando Bustelo y Eduardo Galli

Esta nota comenzó a gestarse cuando leímos el último reglamento de pesca Deportivo Continental Patagónico 2019/2020, donde figuraba la leyenda en la última página: ”A partir de la temporada 2020/2021 se prohibirá el uso de suelas de fieltro en los calzados de pesca”. En nuestra sede cuando nos reunimos por los cursos dictados o los domingos cuando vamos al querido Parque Saavedra a castear y contar anécdotas o historias de pesca interminables, nos hizo mucho ruido ¿Qué calzado vamos a usar?¿Con clavos? ¿Sólo de goma? ¿Llevo con fieltro?’¿Me pongo las crocs? Uff. Vamos a contar experiencias propias y de nuestros socios, para poder resolver este acertijo. Debemos saber que las botas son un elemento de seguridad cuando practicamos la pesca, ya que gracias a ellas tendremos una perfecta sujeción de nuestros pies. Lo primero que debemos pensar al momento de comprar una bota de vadeo es que sea un calzado cómodo debido a las largas caminatas, al borde de ríos o incluso la escalada de montañas, en terrenos difíciles de todo tipo, alambrados, bosques con troncos caídos, distintas superficies: barro, pasto, piedras, arenilla, etc. Las botas de vadeo ya vienen sobre dimensionadas para albergar ese medio centímetro “extra” de neopreno de nuestro vadeador, por lo que la talla elegida, generalmente, será la misma que el número de calzado que utilicemos habitualmente. También algunos pescadores suelen usar una media encima del calcetín de neoprene del waders para evitar que las piedritas agujereen la misma. Siempre que se pueda, es preferible probarse las botas antes de comprarlas con el waders que vayamos a usar. Sabremos que las botas nos quedan bien cuando el pie “no baila”. De lo contrario, se desgastarán las cintas de sellado de nuestro calcetín de neopreno. Por otro lado, tampoco debemos elegir botas muy ajustadas ya que después de seis u ocho horas de uso sufriremos un dolor insoportable.



Material de fabricación

Dependiendo del material con el que estén construidas las botas tendrán más durabilidad, más o menos peso y mayor o menor rigidez. Existen botas fabricadas en todo tipo de corduras, de cueros sintéticos, cuero natural o una combinación de ellos. Los materiales sintéticos son más duraderos, les afecta menos la humedad y el roce de las piedras. Además, normalmente son más económicos. No obstante, las botas de cuero se adaptan mejor a nuestros pies.

Peso

Este factor es muy importante, hay que pensar que vamos a llevarlas en nuestros pies muchas horas, por lo tanto cuanto más pesadas sean mayor cansancio nos causarán. Drenaje: Es importante que las botas no acumulen agua y se vacíen rápidamente.

Sistema de cordones

Existen diferentes tipos de cordones: los tradicionales, deben ser gruesos y duraderos; los elásticos, muy cómodos de poner y quitar; y los más modernos del tipo BOA, cordones de cable metálico de presión uniforme, muy rápidos de ajustar y soltar.

Confort-Ergonomía

En este apartado las botas de vadear han mejorado mucho en los últimos años. Su diseño de boca grande y horma ancha nos permite meter y sacar nuestro pie con facilidad. Interiormente están recubiertas de materiales blandos (neopreno) para hacerlas más confortables.

Tipo de suela

Hoy en día existen dos formatos de suelas para las botas de vadeo: las de fieltro y las de goma

Suelas de fieltro o de goma

Las suelas con **fieltro** poseen un agarre superior dentro del cauce del río, resbalan menos y dan algo más de seguridad al vadear. La mayoría de nosotros disponemos de un par de ellas. Las desventajas podríamos encontrar en el peso y que el DYDIMO (es un alga unicelular con una importante capacidad para impactar los ecosistemas acuáticos dulceacuícolas en donde se introduce) es difícil de remover cuando no se lava adecuadamente.

Las suelas de **goma** (Vibram) son mejores cuando salimos del agua, ya que el agarre en barro, hierba o asfalto es superior. La desventaja es que la abrasión en los ríos patagónicos no es buena. En ambos casos les podremos añadir clavos de tungsteno para mejorar su agarre tanto dentro como fuera del río. Recomendamos por experiencia, tanto propia como de nuestros socios, que las de fieltro son más seguras para vadear nuestros ríos con piedras y rocas de distintos tamaños.

Las de goma en el momento del vadeo son resbalosas y los clavos suelen dar la sensación de usar botines con tapones de aluminio y no se sienten seguros. Si vas a subir a una embarcación los guías te hacen retirar los tornillos. Hay mucha variedad de marcas y precios cada uno buscará la que más se adecue a necesidades, calidad y bolsillo.



Suela de fieltro con clavos



2 opciones: Suela de goma con y sin clavos



Suela de fieltro sin clavos

imágenes de internet

Elección del calzado en superficies no rocosas

Si cambiamos de superficies y hablamos de otros tipos de ríos como los de la provincia de Buenos Aires, Santa Fé, Corrientes, Entre Ríos, Salta, etc, donde nos encontramos con barro, arena, y superficies no tan resbaladizas como las de una embarcación: se pueden usar zuecos de goma conocidos por su marca comercial "crocs", zapatillas cómodas, botas con o sin fieltro, o zapatillas de neoprene sin fieltro. Para el vadeo en arena las botitas son mejores por si se entierran están mejor ajustadas. Desde una embarcación incluso hay quienes pescan descalzos o con medias, aunque puede ser peligroso por los elementos cortantes o incluso una mordida de un pez.

Hay que tener en cuenta en el vadeo en arena las peligrosas rayas o hasta incluso una botella rota o latas oxidadas.



imágenes de internet



El vadeo en saltwater

En los últimos años en la Argentina, se incrementó la pesca con mosca saltwater. Esto obligó a revisar la indumentaria a utilizar para esta modalidad. En lo que corresponde a esta nota "las botas de vadeo" justamente el calzado es parte de la indumentaria que hay que cambiar. En todos los casos la mejor opción es usar botas, zapatillas o sandalias de neoprene con cordones elásticos o agarre con velcro, sin hebillas ni ojales metálicos que se oxidan fácilmente. La suela deberá ser de goma y del tipo náutica cuando estamos embarcados o en suelos arenosos. Cuando el fondo es rocoso lo ideal sería utilizar suela con agarre para piedra. No es recomendable utilizar las suelas de fieltro ni las botas de cuero porque terminan siendo muy pesadas por el agua que absorben. Si el clima ayuda y no es necesario el uso del waders puede utilizarse sandalias náuticas que son muy livianas. Nuestra experiencia de vadeo en la albúfera de Mar Chiquita nos resultaron muy práctica y cómodas las botas de neoprene con suelas lisas.



Pesca en el Caribe

Cuando vamos a otros países para pescar en el mar Caribe y tengamos que vadear nos vamos a encontramos con arena, corales e incluso erizos, por lo tanto recomendamos el uso de un calzado que proteja la planta de los pies y los tobillos, muy importante esto último porque al pisar los corales pueden romperse y producir lastimaduras.

Hay marcas que diseñaron calzados exclusivos, sino también las botitas de neoprene con suela de goma resistente son las ideales. Todos estos datos prácticos fueron recogidos de socios de la APPM que nos brindaron estos valioso tips para poder vadear con comodidad y estar protegidos para poder disfrutar largas jornadas de pesca.


Francisco y familia con sus zapatillas de neoprene


Francisco vadeando en el Caribe

MI PRIMER VIAJE AL SUR

Por Santiago Catini

Siempre fuimos una familia de pescadores, íbamos los fines de semana a alguna lagunita, río, en canoa o a algún brazo del salado, pero esta vez fuimos al sur, por primera vez, de vacaciones y toda la familia. Mi papá Rodolfo, mi mamá Mariel, mis dos hermanas Ileana y Alina, y yo, Santiago. Nos habían prestado una casa de ensueño, una mansión. Estábamos sobre una montaña, al frente del lago Correntoso en villa La Angostura, no lo podíamos creer. Todo era mágico: La naturaleza, el agua, el aire fresco del sur que no conocíamos, estar ahí en familia; todo se amalgamaba de manera perfecta. Pero siendo una familia pescadora nos faltaba algo… ¡Sacar una trucha!



Una mañana decidimos aventurarnos e ir a recorrer el camino de los siete lagos, un paisaje que me sigue sorprendiendo cada vez que voy. Tomamos por una bajada sin cartel y sin saber a dónde llegaríamos. Después de varios minutos andando entre la espesa arboleda y por un caminito angosto de tierra, llegamos al tan hermoso y tranquilo lago "Espejo Chico". Paramos el auto, al bajar nos encontramos con dos pájaros carpinteros, nunca vi dos pájaros tan grandes. Recorrimos el Río Ruca Malén de color turquesa y nos congelamos los pies para sentir esa agua que parecía salida de un cuento.

Después de armar la mesa de camping y comer unos sándwichitos de jamón crudo con tomate y queso (los favoritos de papá), llegaron sus palabras tan esperadas por todos:

-"Bueno…ahora vamos a pescar truchas".

No teníamos ni la menor idea de lo que eso iba a significar para el resto de nuestras vidas, ni tampoco teníamos idea de cómo se pescaba con mosca. Teníamos una caña 6 prestada, un reel sin uso guardado hacía años, un buldo, una línea de flote verde fluo, y una mosca. Armamos todo y empezamos a tirar. Obviamente ahuyentábamos a todos los peces que estaban a tres metros a la redonda de donde caía ese buldo, haciendo semejante ruido… jajaja y nosotros pensando que eso era "pesca con mosca". Después de un rato mi querido viejo, dejó correr durante un tramo largo el buldo con la mosca atada, y…ZAS...¡UN PIQUE! Increíblemente habíamos sacado nuestra primer y deseada trucha arcoíris.

Después de un día entero de intentar y sólo haber sacado ese ejemplar por no saber absolutamente nada de fly cast, papá decidió que teníamos que ir a aprender. Y eso nos llevó a la hermosa asociación, que nos marcó un antes y un después en nuestras vidas.

A partir de entonces casi todas nuestras vacaciones fueron al sur. Ya habiendo estudiado y aprendido con los grandes maestros, amigos y personas que nos dio la APPM nunca más volvimos a realizar otro tipo de pesca. Papá no era el mejor casteador ni el atador más prolijo, pero supo con su simpleza contagiarnos el amor por la pesca con mosca a todos, ahora ya una familia mosquera.

Pero hay algo más, ese hermoso ser, único e inigualable que fue mi viejo, pudo recorrer desde aquella línea con buldo en el sur, hasta un tarpon en Venezuela y un salmón en un río rodeado de osos en Alaska, dejando en cada uno de los que formó parte en ese camino, una hermosa aventura para contar, llena de risas y amistad.

Ahora Rodo es un pez en el río, ese pez que seguramente se desenganche de nuestras moscas justo antes de sacarlo del agua, para hacernos mirar al cielo, rezongar, reírnos y acordarnos de él con mucho, mucho amor.



UN POCO DE ENTOMOLOGÍA

DERIVAS Y PESCA

Por Pablo Pessacq

Fotografía: Miguel Angel Pasquini y Federico Falcao Salles

El objetivo de esta nota es presentar algunos conocimientos de entomología que pueden resultar útiles al momento de pescar. No voy a hablar de los distintos grupos de insectos, pero deberían prestar atención a sus distintas formas (mayflies, libélulas, stoneflies, etc.), esto es básico para imitarlos correctamente. También es básico entender los ciclos de vida, y cómo una ninfa pasa al estado adulto. Esta información está disponible en muchos otros lugares. Me voy a enfocar en las ninfas, porque es lo que más me gusta pescar y porque en general, al estar debajo del agua, no las vemos ni tenemos claro cómo se comportan. Voy a extenderme en las derivas, porque es clave para entender la pesca de ninfas y voy a repetir datos conocidos, tratando de aggiornarlos a la Patagonia.

Las Derivas

La mayor parte del tiempo, los insectos están refugiados debajo de las piedras o entre la vegetación, y las truchas no pueden comerlos. A diferencia de peces como el bonefish o las carpas, las truchas no están adaptadas para remover o alimentarse en el fondo, aunque a veces lo hagan.

Las truchas, en los ríos, se alimentan de insectos que están derivando, o sea, que están siendo arrastrados por la corriente a diversas profundidades, pero fundamentalmente muy cerca del fondo, y en general en deriva muerta. Por eso la eficacia de la pesca con indicadores o las técnicas europeas, que pescan en el fondo y con poco o sin drag.

Si bien las ninfas son comidas en las capas medias del agua, justo por debajo de la superficie, o por sobre ella al transformarse en adultos, las truchas se alimentan mucho más cerca del fondo, lo que pasa es que en general no lo vemos. Una trucha comiendo en superficie, es muy obvia, una comiendo en el fondo no.

Una buena señal de truchas comiendo ninfas es verlas moverse lateralmente y volver rápidamente a su lugar. Si el agua es profunda o no muy clara, es común ver un flash bajo el agua. Para un ninfero es lo mismo que ver un rise.

Las derivas pueden dividirse en aquellas de comportamiento, cuando los insectos se sueltan de manera "voluntaria" y entran en la corriente, por ejemplo, antes de la emergencia y paso al estado adulto, o cuando hay mucha densidad de individuos en cierto lugar del fondo y necesitan colonizar nuevos sitios. Las derivas accidentales, por el contrario, se dan cuando por causas fortuitas los insectos entran en deriva, por ejemplo, cuando un pescador vadea y mueve las piedras o cuando hay una gran creciente.

Lo importante es que las truchas están muy acostumbradas a ver derivas en el fondo, y que, si bien se suelen dar en ciertos momentos más que en otros, suceden todo el tiempo. El 1% o más de los insectos de un río entran en derivas a lo largo del día, y si tomamos en cuenta que por metro cuadrado puede haber miles de insectos, el número total es grande.

Los pescadores de ninfas muy probablemente habrán visto que la actividad de las truchas y por ende el pique, es mayor en ciertos momentos, esos momentos seguramente coincidan con los picos de derivas, y no es la actividad de las truchas la que aumenta, sino la actividad de los insectos, las truchas solo responden a ese estímulo.

En la Patagonia no existen estudios sobre los momentos del día en que se producen las derivas, en el hemisferio norte en general se dan en horas de poca luz o durante la noche para evitar los predadores, y algunos insectos en Patagonia seguramente se comporten de la misma manera, pero sin embargo, los comportamientos de emergencia de los mayflies, son distintos aquí, y muchas emergencias se dan a lo largo del



día y no solo al amanecer y al atardecer como en el hemisferio norte, y eso está directamente relacionado con la derivas, ya que las mismas siempre se van a producir un rato antes de las emergencias (las de comportamiento claro). En Chubut son típicas las emergencias de mayflies durante toda la tarde o al mediodía, eso quiere decir que si un día vemos una emergencia a las 11:30, al día siguiente seguramente los bichos estén derivando un rato antes y la pesca esté buena.

Un tema interesante es como ponen el cuerpo los insectos durante las derivas cerca del fondo, ya que todos toman algún tipo de postura defensiva, que incluye casi siempre plegar las patas cerca del cuerpo, una trucha muychiquitaouninsectodepredadorvanaagarrarasus presas por patas o antenas, no las van a comer enteras.

Un mayfly, típicamente, va a derivar con el cuerpo extendido y las patas bien pegadas al cuerpo. La mayoría de los stoneflies también derivan estirados, pero con la cabeza "gacha", como mirando hacia abajo, y de esta manera las antenas, en general largas, quedan debajo del cuerpo, otra postura defensiva,

Algunos stoneflies, en particular Klapopteryx kuscheli un bicho grande, del que vamos a hablar más adelante y el único nombre raro que van a ver, deriva con el cuerpo doblado en forma de C, y lo mismo pasa con algunos caddisflies. Estas posturas defensivas la dejan cuando llegan al fondo mismo, donde la corriente disminuye abruptamente o se detiene debido a la rugosidad del sustrato, y despliegan las patas para agarrarse de cualquier cosa que los devuelva a la seguridad de las piedras.

¿Qué queda de esto? Las patas en nuestras moscas quedan muy lindas, pero no creo que aumenten la eficacia de una mosca, concéntrense en la técnica de pesca, que es la que los va a hacer pescar al imitar correctamente el comportamiento de los insectos. Simplificando se podría decir que el único secreto de la pesca de ninfas es que las mismas estén la mayor parte del tiempo cerca del fondo y con poco o ningún drag, así es cómo y dónde las ven las truchas la mayor parte del tiempo.



Notoperla, un plecóptero de arroyos chicos, raro donde hay truchas. Foto M.A. Pasquini

El tamaño y color de los insectos

El tamaño es uno de los factores claves en la imitación de insectos. El color y la forma también lo son, pero en menor medida. La diferencia entre usar un anzuelo #16 y un #12 es abismal. Va un repaso de estos temas en los diferentes insectos.

Mayflies

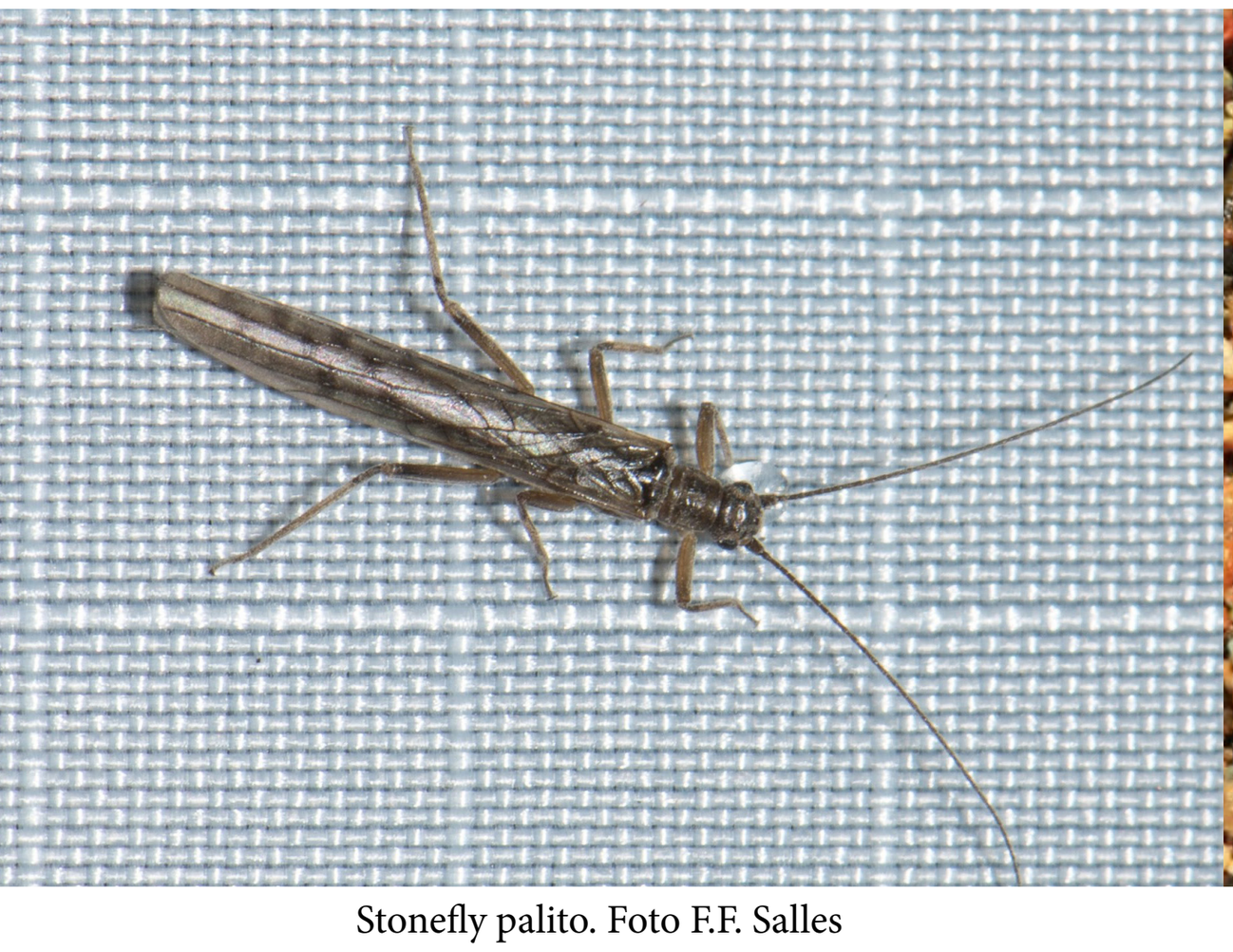
La mayoría de los que nos interesan a los pescadores tienen entre 4 y 10 mm, lo más usual es que tengan unos 5-7 mm, y con anzuelos #14-16 los imitamos perfectamente. Hay muchos mayflies más chiquitos y son importantes para las truchas, pero son de tamaños menores a los 4 mm, y a veces son poco prácticos de pescar. El color dominante es el marrón, con manchas más oscuras y/o más claras. Existen mayflies gigantes de hasta 4 cm y de colores amarillos o naranjas, pero son realmente importantes solo en ciertos lugares.

Caddisflies

Existe una gran variedad en los tamaños de los caddis, van de los 3 a los 30 mm, y los hay que construyen casitas de piedras o palitos y los de vida libre. Estos últimos son en general verdes, a veces oliva pero a veces verde brillante. También hay marrones o color crema. Estos insectos no son muy imitados o pescados, y eso es un error, en muchísimos ríos son los insectos dominantes. Los adultos son en general de color marrón claro o blanquecino, el pelo de ciervo los imita perfectamente. Existen algunos negros, pero no son muy importanes en Patagonia.

Stoneflies

El mito dice que son grandes, sin embargo, en la Patagonia la mayor parte no superan los 12 mm y son muy delgados, los famosos stonefly palito (ver foto). Hay stoneflies realmente grandes, pero no son muy abundantes, con la excepción de Klapopteryx kuscheli (ver foto), un bicho muy común en todos lados que fácilmente supera los 3 cm. La particularidad de este insecto es que son delgados y de patas cortas, todo lo opuesto a las imitaciones que nos llegan del otro lado del mundo. En cuanto a colores, domina el marrón chocolate, una pheasant tail en 12-14 es perfecta, lo mismo que para un mayfly.



Stonefly palito. Foto F.F. Salles



Klapopteryx kuscheli Foto M.A. Pasquini



Caddis con casa de piedra. Foto M.A. Pasquini

Midges

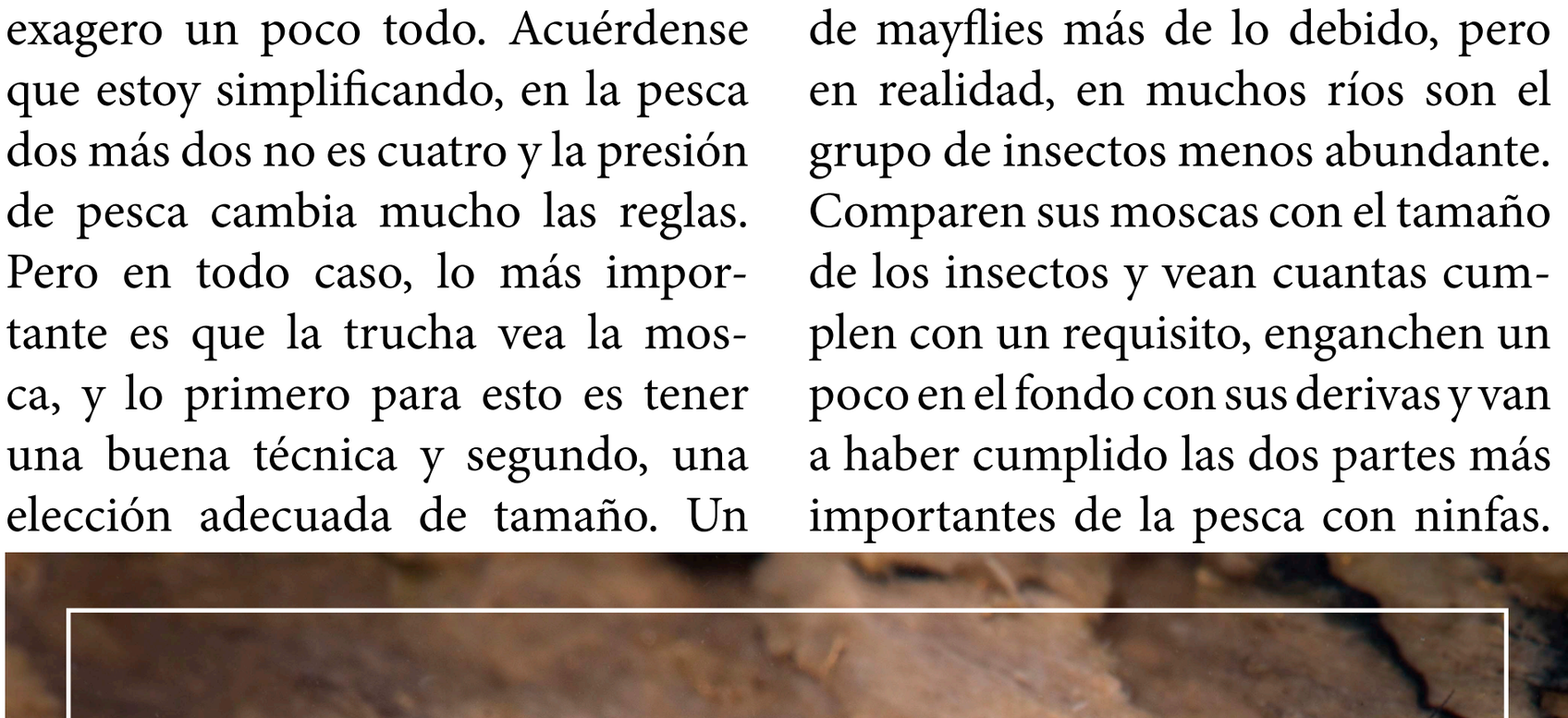
Los bichos más diversos del agua y de la tierra. Los que comen las truchas son en general muy chicos, menores a los 3 mm, y por eso la mayor parte de los pescadores no los imitan demasiado, salvo en lugares puntuales. Sus colores son en general verde, marrón y negro, pero en fondos de barro son muy comunes los rojos. Una mención aparte merecen los tipúlidos o zancudos, que parecen mosquitos gigantes y son muy importantes a principio de temporada, sobre todo las imitaciones de adultos. Una Variant los mita correctamente, y si consiguen las plumas adecuadas, son sencillas de atar y las truchas las toman muy bien.

Dragons y damsels

Los primeros son grandes, en los lagos de la cordillera existen dos grupos, los de adultos azules tamaño aeroplano, de hasta 7 cm y los negros y amarillos, algo más robustos y cortos, que llegan a los 4-5 cm. Las ninfas tienen respectivamente unos 4 y 3 cm, y las más grandes son más estilizadas y de patas más cortas, mientras que las más pequeñas son ás comprimidas y de patas muy largas. Son todas de colores marrón claro, verde o gris, en muchos casos están cubiertas de algas microscópicas que le dan color verde. Los damsels son chicos, el error más común en la imitación de adultos es exagerar el tamaño, como mucho tienen unos 3,5 cm, son MUY delgados y el 95% de las veces azules o verde muy claro. Sus ninfas andan por los 2 cm, un anzuelo #10-12 es lo adecuado, y el color siempre es verde.

Los colores y las moscas

Lo primero para mi es asegurarme de que los peces vean mi mosca. Una imitación perfecta que pasa lejos o es casi imperceptible por la rapidez del agua y su color o tamaño, no sirve. Si pesco aguas quietas donde veo o supongo claramente donde está la trucha, me inclino por los colores naturales y tamaños chicos, la trucha va a ver mi imitación y no se va a asustar con brillos o colores raros. En agua moderada siempre uso un poco de brillo y color y mayores tamaños, y si prospecteo agua rápida exagero un poco todo. Acuérdense que estoy simplificando, en la pesca dos más dos no es cuatro y la presión de pesca cambia mucho las reglas. Pero en todo caso, lo más importante es que la trucha vea la mosca, y lo primero para esto es tener una buena técnica y segundo, una elección adecuada de tamaño. Un error común es pescar muy chiquito pensando que siempre es mejor. Lo fundamental, muchísimo pero muchísimo más importante que saberse los nombres, es mirar los bichos que viven en nuestros ríos y entender cómo viven y cuando los comen las truchas. Den vuelta las piedras, pasen una red, y se van a sorprender de la diversidad y belleza de los insectos (¡espero!) y después van a saber qué es lo que está comiendo esa trucha que no pueden pescar. Tendemos a pescar con imitaciones de mayflies más de lo debido, pero en realidad, en muchos ríos son el grupo de insectos menos abundante. Comparen sus moscas con el tamaño de los insectos y vean cuantas cumplen con un requisito, enganchen un poco en el fondo con sus derivas y van a haber cumplido las dos partes más importantes de la pesca con ninfas.



Típico plecóptera patagónico. Foto F.F. Salles

La Batalla del Rivadavia

Esta historia que les cuento nació hace tiempo, mucho antes que yo pusiera un pie en la APPM. Una competencia entre amigos con mucha buena onda y compañerismo, y con la picardía que le agrega cada uno. Quién no tiene uno de esos pares que por momentos parecen hermanos, que hasta uno se olvida del tiempo que hace que comparten la vida. Esta historia es real y me parece tan divertida verla, como quien dice "desde afuera", que me impulsó a escribir éstas líneas. Juan y Pablo en cada salida de pesca que comparten compiten a muerte. Pero a muerte en serio. Incluso al resto nos hace estar pendientes de cómo viene la competencia. Hasta los que no viajan preguntan: cómo vienen aquellos dos? Es más, han corrido apuestas de esas que nunca se pagan. Recuerdo una salida en la que yo había apostado por Pablito, y cada foto que subía la festejaba como un gol de mí equipo de fútbol. Y si veía que Juan iba ganando me pasaba de bando inmediatamente. Así es la cosa. Una vuelta Juan, Pablo y algún otro muchacho de la asociación iban a despuntar el vicio de la pesca con tres boyitas al pejerrey, y Pablo pidió algunos consejos a escondidas de Juan. La cuestión es que llevó una bigotera y marcó la diferencia. Para que vean el grado de competencia... escondedores al mango. Pero ésta historia tiene hasta ahora el mayor capitulo escrito en un viaje a Villa Lago Rivadavia que hicimos varios socios de la APPM. Era comienzo de temporada y la pesca estaba difícil, pero cuando pagaba... pagaba con buenas piezas. Juan y Pablo fueron pocos días 4 o 5 nomás al igual que Ale, Gastón y Matías, por lo que tenían que aprovechar al máximo. El resto teníamos más días de pesca entonces elegíamos si salir o no un día de lluvia, ese día nos quedamos en la cabaña y pescamos cuando pasó la tormenta en el río lindero a las cabañas. Pero los dos competidores se fueron al famoso spring creeck, un lugar que te permitía ver las truchas de tu vida, pero que a lo largo de la semana habían estado bastante ariscas. A Pablo se lo vio probar con todo (Scuds, sedcas, San Juan worm, tándem seca-ninfa). Desesperado por clavar esos troncos del Rivadavia. Juan se había alejado, incluso salió de la zona boscosa y cerrada, e intentó en los desbordes que propone este bracito del río en pleno noviembre. Algunas pruebas con terrestres (stimulator su preferida y que tan bien ata) sin resultados. Los barcos seguían patrullando pero poca bolilla a la oferta de moscas. Y por ahí se escuchó un grito según cuentan los testigos. No cualquier grito, esos que te das cuenta que traen algo importante. "Es la marrón de mí vida, no lo podés creer". Sí, era la marrón de su vida. Juan había logrado descifrar una de esas truchas trofeo que todos habíamos visto pasar y que no pudimos capturar en varios intentos. ¿La mosca? Un streamer que Tomás García Plandolit (atador y guía de la zona) había atado en una clínica que dio en la asociación, una yuk bug. Semejante bicho le dio el triunfo a Juan por todo el viaje, le ganó la batalla del Rivadavia. Esa noche festejamos todos, hasta los que eran del equipo de Pablo. Seguramente habrá más historias de estos dos amigos y grandes pescadores, que con su juego y su pelea tanto nos divierten. Siempre con una sonrisa, siempre con la mejor de las intensiones. Ésto también es pesca y se trata de disfrutar cada salida con amigos.

